

जीव-जंतुओं की आश्चर्यजनक बातें



हेमललित





प्रकाशक विद्या विहार 1685 कूचा दखनाराय दरियागज नई दिल्ली-110002
संपादक सुरक्षित / सस्करण प्रथम 1991 / मूल्य चालीस रुपए

JELV JANTUON KI ASHCHARYAJANAK BAATEN by Hemlali
Printed at Graphic World New Delhi Rs 40 00

जीवों की कहानी

अनुमान है कि जीवों का जीवन लगभग 52 करोड़ वर्ष पुराना है। वैसे आज से अरबों वर्ष पूर्व भी धरती पर जीवन था, लेकिन वे जीव कैसे थे, यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता है।

आज से डेढ़-दो सौ वर्ष पूर्व तक जीव-विज्ञान में केवल मनुष्यों का एक जीव के रूप में अध्ययन किया जाता था। परंतु अब जीव-विज्ञान की दो प्रमुख शाखाएँ मानी जाने लगी हैं। एक जीव-विज्ञान तथा दूसरा वनस्पति-विज्ञान।

संसार के सब प्राणियों या जीवों को वैज्ञानिकों ने लगभग बीस समूहों में बाँटा है और उनके जैविक गुणों के आधार पर उनका नामकरण किया है।

आज हर समूह पर विशेष अध्ययन जारी है जिससे इन जीवों के बारे में नई-नई जानकारियाँ सामने आ रही हैं। अतः आज लिखी जानेवाली कोई भी किताब अपने-आपमें पूर्ण नहीं हो सकती।

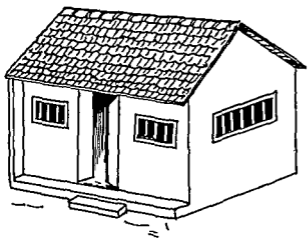
इस छोटी-सी पुस्तक में हमने जीवों के बारे में जानने योग्य महत्वपूर्ण बातों का संकलन किया है।

जीव वैज्ञानिकों ने जंतुओं को 11 समूहों में बाँटा है। यहाँ हमने सबका क्रमवार अध्ययन प्रस्तुत किया है। पहले विषय से संबंधित प्रश्न पूछे गए हैं ताकि आपकी उत्सुकता बनी रहे और आप सोच-समझ तथा विचार कर सकें।

20वीं शताब्दी को विज्ञान का युग कहा जाता है। शीघ्र ही हम 21वीं शताब्दी में प्रवेश करने जा रहे हैं, तब निश्चित ही विज्ञान का रूप और नया होगा तथा इसमें नए-नए विषय जुड़ेगे।

हम युग के साथ जुड़े रहे, इसलिए भी विज्ञान का अध्ययन जरूरी है। आइए हम ऐसा ही एक छोटा-सा प्रयास करें।

नीचे बने चित्र को ध्यान से देखिए।



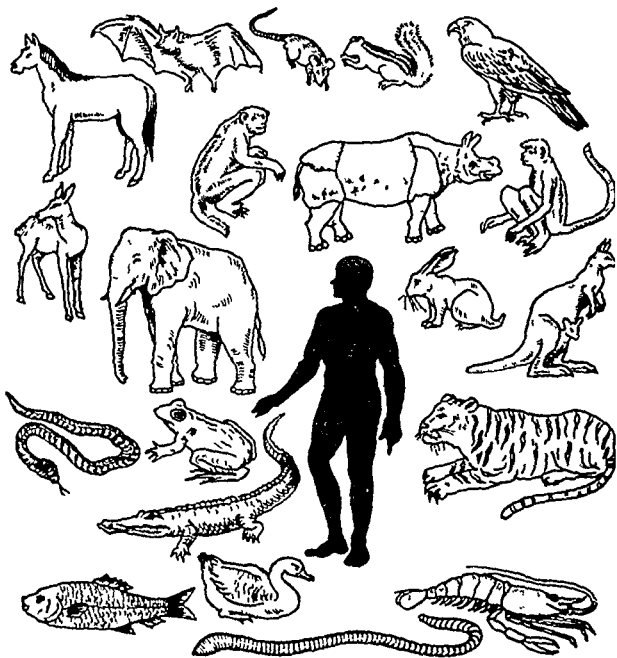
इसमें बताया गया है कि जीवित कौन है और निर्जीव कौन है। किसी एक गुण के आधार पर ही हम किसी को जीवित या निर्जीव नहीं मान सकते।

वैज्ञानिक निम्नलिखित बातों के आधार पर किसी में जीवित और निर्जीव का भेद करते हैं। किसी भी जीवित के लिए यह आवश्यक है कि वह— 1 स्वतोगति अर्थात् एक ही स्थान पर रहकर अंग-प्रत्यंग हिलाता हो, यानी गतिशील हो। 2 उसका पोषण होता हो। 3 उसमें उपापचयन अर्थात् जीव द्रव्यों का निर्माण होता हो। 4 वह साँस लेता हो। 5 वह उत्सर्जन करता हो। 6 उसकी वृद्धि और विकास होता हो। 7 उसमें प्रजनन होता हो। 8 उसमें अनुकूलन की क्षमता हो। 9 उसमें व्यवहार व उत्तेजनशीलता हो। 10 उसका निश्चित जीवन-क्रम हो। 11 उसमें संवेदन हो।

इन आधारों पर आसानी से समझा जा सकता है कि कौन जीवित है और निर्जीव।



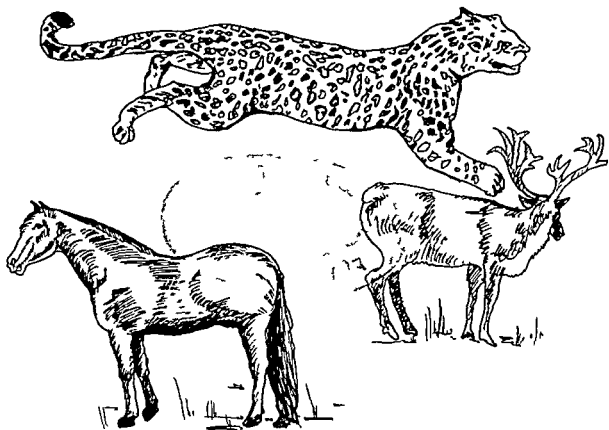
इन चित्रों को ध्यान से देखिए



इनमें से कई प्राणी ऐसे हैं जो हमारे आसपास रहते हैं और कुछ ऐसे हैं जो हमारे द्वारा पाले जाते हैं किंतु इनमें से कुछ ऐसे भी हैं जिन्हें हम पालतू नहीं बना

सकते। इन चित्रों में प्रकृति की विचित्रता देखने लायक है। प्रकृति के सभी रूप इनमें आ गए हैं, ऐसा भी नहीं है। ससार में लाखों प्रकार के प्राणी पाए जाते हैं। उनमें से कुछ प्राणियों के बारे में यहाँ हम जानने योग्य बातों से आपको परिचित करवा रहे हैं।

जरा इन आकृतियों को देखिए। ये कितनी आश्चर्यजनक हैं। इनके शरीर की आकृति और रचना भी एक-दूसरे से कितनी भिन्न है।



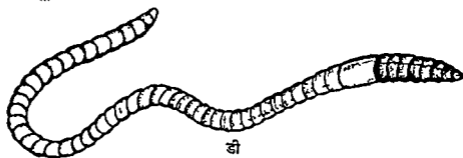
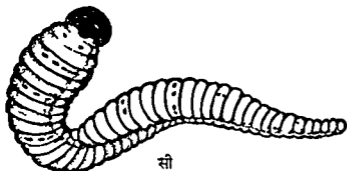
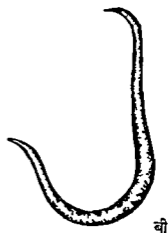
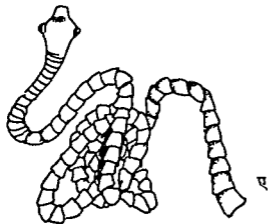
इनकी विविधता हमें इनकी ओर आश्चर्य से देखने के लिए आकर्षित करती है।

इस चित्र में देखिए पृथ्वी के विविध प्राणी कितने अलग-अलग हैं। इनके कार्य-कलाप एक-दूसरे से कितने भिन्न हैं ? इनकी इसी रंग-बिरंगी प्रकृति के कारण यह ससार आश्चर्यों का 'खजाना' बना हुआ है।

ये जीव कौन-से हैं? इनमें से कुछ क्या मानव शरीर में भी पाए जाते हैं? क्या ये उपयोगी भी हैं?

कृमि

इस वर्ग के जंतुओं के पैर नहीं होते तथा इनका शरीर चिकना रहता है। इनका शरीर ऐसा दिखाई देता है, मानो उस पर छल्ले हों।



ए— टैप वॉर्म (फीताकीट) मानव शरीर विशेषकर बालको के शरीर में जन्म लेते हैं। कई बीमार युवा व वृद्ध लोगो के शरीर में भी ये पाए जाते हैं।

बी—गोल कीट भी मानव शरीर में पाए जाते हैं।

सी—जौंक किसी भी प्रकार से मनुष्य के लिए उपयोगी नहीं होती। परतु यह पशुओ के शरीर पर लगकर उनका खून चूसती है।

डी—केंचुआ कीट मनुष्यो के लिए बहुत उपयोगी होता है। केंचुए गीली मिट्टी और खेतो में रहते हैं। ये मिट्टी को नीचे से पोला कर देते हैं तथा उसे इस प्रकार खोखला कर देते हैं कि गरमी के दिनों में सूर्य की किरणे वहाँ पहुँचती हैं। सूर्य की किरणो के पहुँचने से खेतो की मिट्टी की उपजाऊ शक्ति बढ़ती है।

इन चित्रो को ध्यान से देखिए—

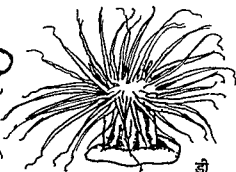
ये जीव हैं या पादप, बताइए? इनके नाम और इनकी विशेषताएँ बताइए?



ए



बी



डी



सी



जीव जतुओं की आश्चर्यजनक यात्रे • 9

खोखले शरीरवाले प्राणी

इनके एक सिरे पर एक छिद्र होता है। साथ ही इनका शरीर थैलीनुमा होता है। ये अधिकतर समुद्र में ही पाए जाते हैं। ये देखने में विचित्र लगते हैं।

समुद्रों में बसनेवाले प्राणियों और पृथ्वी पर बसनेवाले प्राणियों में बहुत अंतर है।

समुद्र में कुछ ऐसे जीव पाए जाते हैं, जो देखने पर तो हमें पौधे-से लगते हैं किंतु जब वे चलते-फिरते हैं, और अपनी स्वाभाविक क्रियाएँ करते हैं, तो हम उन्हें देखकर आश्चर्यचकित रह जाते हैं। एनीमोन और मूँगा इसी प्रकार के जीव हैं। ये देखने में फूलों जैसे लगते हैं, जबकि ये हैं समुद्री जीव।

कुछ समुद्री प्राणी तो देखने में ऐसे लगते हैं, मानो वे फूल या पौधे हों, पर वास्तव में वे प्राणी होते हैं।

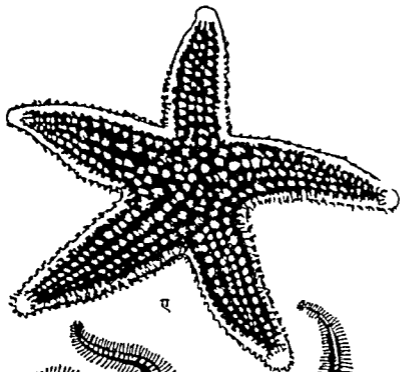
चित्र में ए—हाइड्रा, बी—जेलीफिश, सी—मूँगा, डी—समुद्री एनीमोन बताए गए हैं, जो इसी प्रकार के विचित्र जीव हैं।

सीप और मोती पैदा करनेवाला समुद्री जीव घोघा भी एक अजीब रूपवाला प्राणी है।

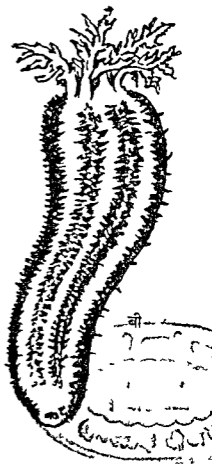


घोघा

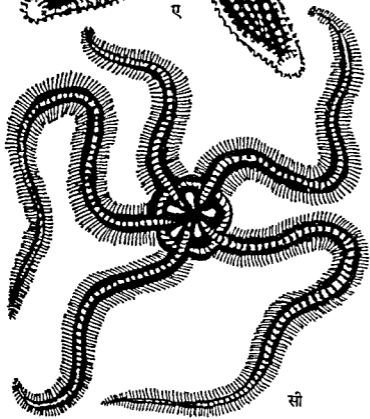
इन चित्रों को ध्यान से देखो। क्या ये कोई जीव हैं ? यदि हैं तो कहाँ पाए जाते हैं और इनकी क्या विशेषताएँ होती हैं ?



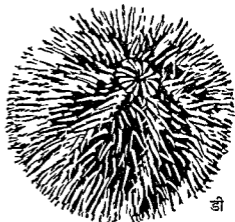
ए



बी



सी



डी

केंटीली त्वचावाले जीव

इनकी त्वचा खुरदरी-सी होती है तथा इनके शरीर पर छोटे-छोटे काँटे-से होते हैं। इनका शरीर इन काँटों से इस प्रकार ढका होता है कि दुश्मन इन काँटों के डर से इन पर हमला नहीं करता।

इनमे से कुछ प्राणी हमले के समय इन काँटों को खडा कर लेते है, इसलिए दुश्मन इनसे डरकर दूर भाग जाते हैं।

इन सब प्राणियों का निवास-स्थान समुद्र है।

चित्र में ए—स्टारफिश यानी तारा मछली, बी—समुद्री ककुबर, सी—ब्रिस्टल स्टार तथा डी—समुद्री अर्चिन प्राणी बताए गए हैं।

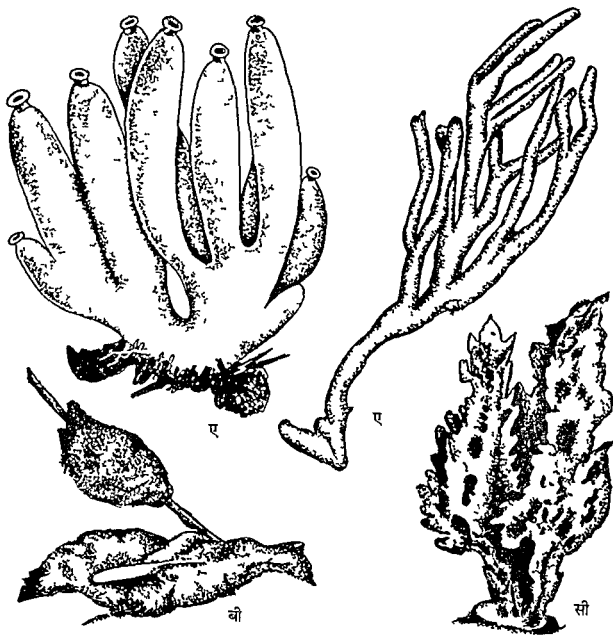
समुद्रो की दुनिया पृथ्वी से निराली है। समुद्रो में आज भी खोजो और आविष्कारो की अनेक सभावनाएँ बनी हुई हैं। जीव वैज्ञानिको की मान्यता है कि समुद्र के बारे मे अभी केवल 20% ही जाना जा सका है। अभी तो बहुत बडा भाग ऐसा है जो ज्ञान की दृष्टि से अछूता ही है।

समुद्र मे एक किलोमीटर से अधिक गहराई तक सूर्य की किरणे न जाने से अधकार-सा छाया रहता है। यहाँ पौधे जीवित नहीं रहते क्योंकि सूर्य के प्रकाश के बिना वे अपना भोजन नहीं बना पाते। लेकिन इस ठडे और अँधेरे वातावरण में भी हजारो प्रकार के जीव मिलते हैं। इनके बारे में हम रोचक जानकारी प्राप्त कर सकते हैं।



इन चित्रों को ध्यान से देखिए

ये क्या हैं और कहाँ मिलते हैं? क्या मानव के लिए इनकी कोई उपयोगिता भी है? सोचकर बताइए, 20 सेकंड में।



स्पंज

स्पंज समुद्र तथा खारे पानीवाली झीलो में मिलते हैं। इनका शरीर अनियमित आकारवाला होता है। इनके पूरे शरीर में छेद होते हैं।

चित्र में बताए गए स्पंज के नाम हैं ए—सामान्य स्पंज, बी—अलवण-जलीय यानी मीठे जल में रहनेवाले स्पंज, सी—हार्नी स्पंज।

स्पंज और भी अनेक प्रकार के मिलते हैं। इनकी दो-ढाई हजार जातियाँ पाई जाती हैं। ये बिना हड्डीवाले एव बहुकोशीय प्राणी हैं।

ये समुद्र में ऐसे दिखाई देते हैं मानो प्याले, फूलदान, सुराहियों व मर्तवान हो।

इनमें से कुछ तो बहुत सुंदर दिखाई देते हैं, मानो फूलों से भरी डालियाँ हों। आश्चर्य तो यह है कि ये प्राणी या जंतु हैं।

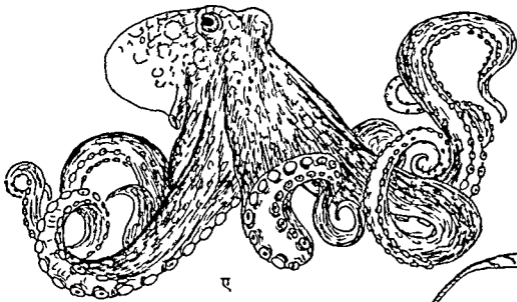
इनमें से कई के शरीर पर पतले-नुकीले काँटे होते हैं जिनसे ये अपनी रक्षा कर सकते हैं। मरे हुए स्पंज से भी कुछ दिनों में अनुकूल मौसम होने पर स्पंज तैयार किया जा सकता है। यही कारण है कि यह कभी नष्ट नहीं होता।

इनकी जली हुई राख गलसुखा नामक रोग में काम आती है। चीनी मिट्टी के बरतनों पर चमक पैदा करने, नहाने-धोने, मोटरकार तथा फर्नीचर पर पालिश करने में भी इनका उपयोग होता है।

जापान, दक्षिणी यूरोप, आस्ट्रेलिया और अमेरिका जैसे देशों में आज स्पंज की बाकायदा खेती की जा रही है।

इनके एक से एक नए उपयोग भी नित्य खोजे जा रहे हैं।

इन चित्रों को ध्यान से देखो? क्या ये कोई जीव हैं? इनकी विशेषताएँ क्या हैं?



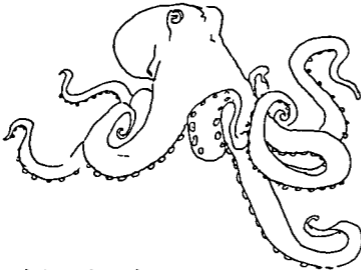
कोमल शरीरवाले जंतु

चित्र में ए—अष्टपदा, बी—लोलिनो, सी और डी—सीपो तथा इ—घोघा बताए गए हैं। इनके शरीर कोमल होते हैं। परंतु इनके शरीर एक बड़े कवच से ढके रहते हैं, जो इनकी रक्षा करने में सहायक होता है। ये खारे पानी, मीठे पानी तथा झीलो में भी मिल सकते हैं।

अष्टपाद या अष्टपदा मुख्य रूप से समुद्री जीव या जंतु है। यद्यपि अष्टपाद पानी में रहता है पर वह मछली नहीं है। इसकी आठ बाँहों (पैरों) के कारण ही इसे अष्टपाद कहते हैं। इसकी बाँहें कँटीली होती हैं। इन बाँहों से ही ये समुद्री प्राणियों से अपनेआपको बचाते हैं। ये बाँहें इन्हें शिकार करने में भी सहायता देती हैं।

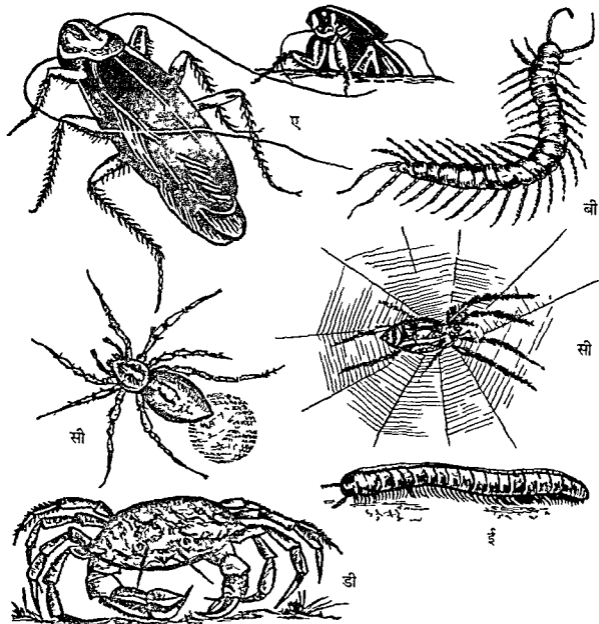
यह भी गिरगिट की तरह अपना रंग बदल सकता है। खतरे के समय यह स्याही के रंग का एक तरल पदार्थ निकालता रहता है, जिसमें वह छिप जाता है और अपने शिकार करनेवाले को धोखा देकर भाग जाता है।

समुद्रों में काम करनेवाले को अष्टपाद से बहुत खतरा रहता है।



इन चित्रों को देखिए

इनकी विशेषताएँ बताइए। इनके नाम भी बताइए। न बता सके तो उत्तर देखिए।



जुडे पैरवाले जतु

इनका शरीर कई खडो का बना होता है, जिस पर एक कडा आवरण होता है। इनके तीन या चार जोडे पैर होते हैं। इनका प्रत्येक पैर या पाद छोटे-छोटे खडो के रूप में आपस में जुडने के कारण बनते हैं।

ए चित्र में तिलचट्टा, बी में कनखजूरा, सी में मकड़ी, डी में केकडा तथा ई में बना सहस्रपाद ऐसे ही जतु हैं।

सैकडो पैर होने के कारण सहस्रपाद का नाम सैकडो पैरवाला ही पड गया है।

तिलचट्टे रात में अपना भोजन खोजने निकलते हैं। जबकि मकड़ी अपना भोजन अपने जाले में फँसा लेती है और आराम से उसे खाती रहती है।

गीली मिट्टी में कनखजूरा तथा सहस्रपाद आसानी से देखे जा सकते हैं। केकडा मनुष्यो का भोजन भी है।

इनमें अलग-अलग प्रकार के जतुओ के अलग-अलग प्रकार के मुख के अंग होते हैं जिसे ये आवश्यकतानुसार चबाने, काटने, कुतरने, चूसने, भेदने आदि के काम में लाते हैं।

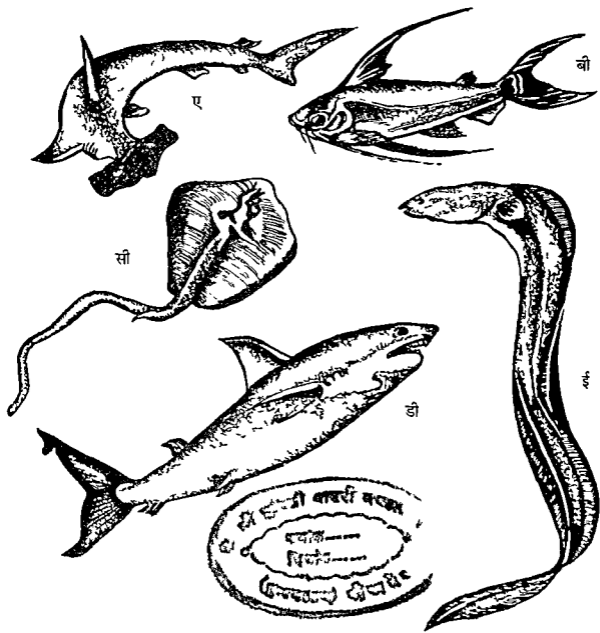
इनके खून में हीमोग्लोबिन (लालरक्त कणो) का अभाव होता है। इसलिए इनका रक्त रगहीन पाया जाता है।

इनमें से कुछ के सिर पर दो जुडवाँ आँखे पाई जाती हैं, जिनमें अनेक लैस होते हैं। इनमें से कुछ कीट परजीवी और कुछ स्वतंत्र जीवी भी होते हैं। बिच्छू भी इसी प्रकार का जतु होता है। इस वर्ग या श्रेणी के प्राणी सबसे अधिक मात्रा में पाए जाते हैं। काँकरोच, मक्खी, मच्छर, बिच्छू इसी श्रेणी में आते हैं।

इन चित्रों को ध्यान से देखो।

क्या ये सब मछलियाँ हैं? इनमे से एक तो पतंग के समान दिखाई दे रही है?

क्या आप इनके नाम 20 सेकड मे बता सकते है?



मछलियाँ

ये पानी में रहकर अपने विशेष प्रकार के पखों की सहायता से तैरती हैं। ये पानी में ही अंडे देती हैं, जिनसे इनके समान मछलियाँ पैदा होती हैं।

मछलियों का ससार बहुत ही लंबा-चौड़ा है। नदियों, तालाबों, झीलों, नालों, कुंडों तथा कुओं तक में मछलियाँ पाई जाती हैं।

इनकी कई हजार जातियाँ हैं। इनमें से अधिकतर बड़ी संख्या में समुद्र में मिलती हैं।

जिन देशों में मछलियाँ भोजन के रूप में खाई जाती हैं, वहाँ इस भोजन का बड़ा भाग समुद्र से ही प्राप्त होता है। मछली रूपी भोजन का बहुत बड़ा भंडार समुद्रों में भरा पड़ा है।

मछलियों पर अनेक बड़ी-बड़ी किताबें लिखी जाएँ तो भी उन पर लिखने का काम पूरा नहीं माना जाएगा क्योंकि इस दिशा में रोज नई-नई खोजें हो रही हैं और नित्य नए आश्चर्य हमारे सामने आ रहे हैं।

समुद्रों में पाई जानेवाली मछलियाँ भी तरह-तरह की होती हैं जैसे ए—हेमरहेड शार्क अर्थात् हथौड़े के समान माथेवाली शार्क, बी—अस्थिल मछली, सी—सदशरं, डी—छत्रक मछली, ई—फुष्कफुस।

गरम देशों के आसपास के समुद्रोंवाली मछलियों को पालने के लिए यह ध्यान रखना पड़ता है कि जिस पानी में उन्हें पाला जा रहा है वह बहुत ठंडा न हो जाए। पानी ठंडा होने से उनके मर जाने का खतरा हो जाता है।

मछलियाँ ही मछलियों का भोजन होती हैं, यह कहावत भी आपने सुनी होगी। वास्तव में बड़ी मछलियाँ छोटी मछलियों को खा जाती हैं। ये मछलियाँ अपने बच्चों को भी नहीं छोड़तीं।

कुछ मछलियाँ फेफडो और गलफडोवाली होती है। ये अफ्रीका, दक्षिणी अमेरिका तथा आस्ट्रेलिया के बड़े तालाबो और समुद्रो मे मिलती हैं। इनमे अफ्रीका की कीचडवाली मछली, जिसे पकमीन भी कहा जाता है, प्रसिद्ध हैं।

कुछ मछलियाँ बिजली का झटका देनेवाली मछलियो के नाम से प्रसिद्ध हैं, उनकी लगभग 50 जातियाँ मिलती है।

चीन और जापान के आसपास के समुद्रो मे रगीन मछलियाँ भी पाई जाती हैं। घरो मे सजावट के बने मछली घरो मे इसी प्रकार की मछलियाँ रखी जाती हैं। अब तो रंग-बिरंगी और सुंदर मछलियो को पालना और बेचना एक व्यापार हो गया है।

एक बात और जान लीजिए कि सभी प्रकार की मछलियाँ केवल जल में ही रहती हैं। किंतु यह आवश्यक नहीं कि जल मे रहनेवाला हर प्राणी मछली ही हो।

अष्टपाद जल मे रहता है किंतु वह मछली नहीं है। ह्वेल जल मे रहनेवाला स्तनपायी प्राणी अवश्य है किंतु क्या आप उसे मछली कहेगे?

जीव वैज्ञानिक ह्वेल को जल मे रहनेवाला स्तनपायी प्राणी कहते हैं, जबकि साधारण बोलचाल मे हम उसे ह्वेल मछली कहते है। दोनो में बहुत अंतर है। जीव विज्ञान के अनुसार मछली वह है जिसके गलफडे या क्लोम (Gills) तथा पख यानी फिस (Fins) होते है।

ठंडे प्रदेशो मे पाई जानेवाली मछलियाँ ठंड के दिनों में बर्फ मे जम जाती हैं। वे बर्फ के पिघलते ही पुन तैरने लगती हैं।

मछलियाँ शाकाहारी भी होती हैं और मासाहारी भी। कुछ काई आदि खाकर जीवित रहती हैं। पर मासाहार मिलते ही उसे चटकर जाती हैं। इनकी आँखें होती हैं, पलके नहीं। इनके कान भी नहीं होते। इनमें सुनने की कमजोर शक्ति होती है। इनकी सूँघने व छूने की शक्ति ही इन्हे जीवित रखने मे इनकी सहायता करती है।

गुना घुसलल-सल बनलती है। उसमे वे अपने अडु कु रखती

कुछ मछलललल 3 अपने अडु कु जरल भी परवलह नहलं करतीं। अपने बच्चु कु

हलं लेकुन कई मछललललल म बलत हुती है।

खल जलनल उनमे एक आ अपने अडु कु अपने शरीर मे रखकर पललती हलं। जब बच्चु

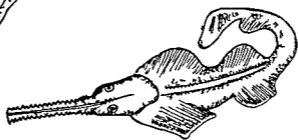
कुछ मछललललल आते हलं, तब वे उन्हें नलकललती हलं।

जन्म लेने कु स्थलतल मे लललललल कु बारे मे वैज्ञलनलक एक मत नहलं हलं। सही तु यह है

मछलललल कु ज और आवलषुकर आज तक जरल हलं। फलर भी अनुमलन है कु

कु इस दलशल मे खुज नललं पलई जलती हलं।

हजरु प्रकार कु मछलल



लल अशुवलन कु सलर घुडे कु सलमलन और पूँछ बंदर कु सलमलन

पलनल में रहनेवलमछलली भी कहते हलं—'समुद्र में घुडल' यह शीर्षक भी शलयद

हुती है। इसे घुडल 'अशुवलन अपने अडे नर अशुवलन कु शरीर पर बनी एक थैली

आपने कहीं पडल हु।

में देती है।

मछलललल कु ककलल यलनल हडुडु कु डलँचल रहतल है, कुंतु

प्राय सभी ककलल रहलत हुतल है।

जैलीफलश कु शरीर

मछलली कुतने सलल जूती हुगुी, यह तु नहलं कलल जल सकतल,

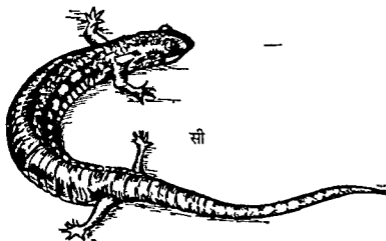
अवल कुन-रूँह कु कलरुप नलमक मछलली कु आयु 25 सलल हुती है।

पर वैज्ञलनलक मलनते

पर्यजनर बने

इन चित्रों को ध्यान से देखिए

इनमें से कुछ तो आपके जाने-पहचाने हैं। जरा जल्दी से सोचकर इनके नाम तो बताइए। और बताइए कि इनकी विशेषताएँ क्या हैं?



जल स्थली जंतु

इनकी विशेषता यह है कि ये भूमि तथा पानी दोनों ही जगह रह सकते हैं। ये पानी में अपने अडे देते हैं। चलने-फिरने के लिए इनके चार भाग होते हैं।

चित्र में ए—भेक, बी—मेढक, सी—सेलामेंडर, डी—न्यूट के चित्र दिखाए गए हैं। ये इसी प्रकार के प्राणी हैं।

भेक व मेढक अपनी जरूरत के अनुसार जल में जाकर भोजन प्राप्त करते हैं। ये अपने अडे जल में ही देते हैं।

मेढक का जीवन-क्रम सरल नहीं है। नीचे चित्र में बताया गया है कि किस प्रकार उसका आकार-प्रकार बदलता रहता है।

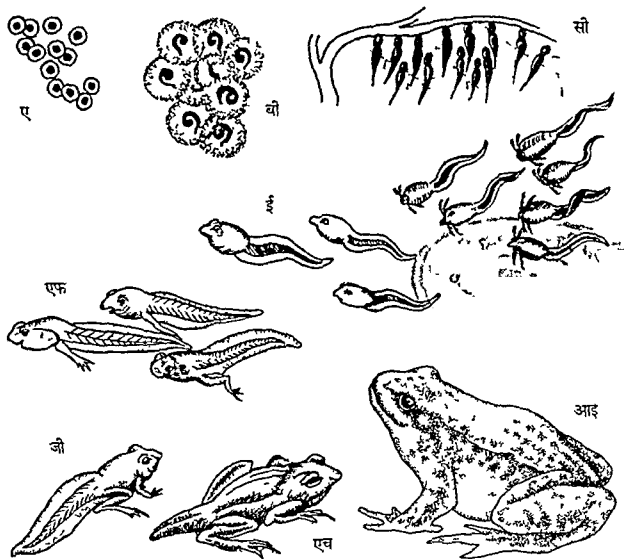
मेढक व भेक गीली मिट्टी में दबे पड़े रहते हैं। वे शीत निद्रा को भी जाते हैं और दो-तीन महीनो तक वहाँ पड़े रहते हैं।

जब कडाके की ठंड पड़ती है तब न केवल भारत में बल्कि ठंडे देशों में भी अनेक जंतु ठंड से बचने के लिए पृथ्वी के कुछ नीचे गरम हिस्सों में चले जाते हैं। इसे 'शीत निद्रा' कहते हैं।

इन प्राणियों की यह विशेषता होती है कि ये समुद्री एव साफ पानी के किनारे तथा उसके आसपास की भूमि पर पाए जाते हैं। चूंकि ये थल तथा जल दोनों में रहते हैं, इसलिए इन्हें उभयचर भी कहा जाता है। एबीस्टोना, इक्थायोफिस एव मड-पपी प्राणी भी इस श्रेणी में आते हैं। देखिए जीवों के विकास की अवस्था किस प्रकार भिन्न-भिन्न है।

स्तनपायी होकर भी अनेक प्राणियों की विकास की अवस्था भिन्न-भिन्न होती है।

देखिए चित्र में मेढक के विकास की अवस्थाएँ कौन-कौन-सी हैं। यह कैसे-कैसे रूप और रंग बदलता है।



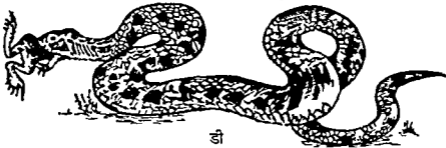
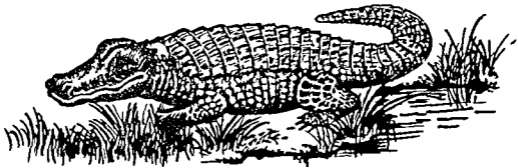
ए—अंडे, बी—बाद की अवस्था, सी—टेडपोल अवस्था, डी—उनके गिल का निकलना, ई—तैरते हुए टेडपोल (इस समय ये मछली के समान दिखाई दे रहे हैं), एफ—पश्चपादो का निकलना, जी—अग्रपादो का निकलना, एच—टेडपोल में पूँछ का लुप्त होना, आई—प्रौढ मेढक।

नीचे बने चित्र को ध्यान से देखिए

इन सब प्राणियों की अनेक विशेषताएँ हैं। क्या आप इनके नाम 20 सेकंड में बता सकते हैं?



सी



सरीसृप

इनके शरीर शल्को से ढके होते हैं। इनके चार पैर होते हैं। इनमें पैरों से ये चलते हैं।

इनमें बहुत से प्राणी ऐसे होते हैं, जिनके पाद या पैर नहीं होते। ये भूमि पर बिना पैरों के चलते हैं। इनके चलने को रेंगना कहते हैं। इसीलिए इन जीवों को रेंगनेवाले जीव कहा जाता है। ये सभी जीव जमीन पर अडे देते हैं।

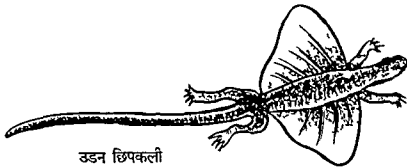
चित्र में ए—कैमीलियन (गिरगिट), बी—सामान्य गिरगिट, सी—मगर, डी—साँप हैं।

अजगर और अन्य साँपों को आपने देखा होगा। ये रेंगकर चलते हैं। इनके बाह्यपाद नहीं होते।

गिरगिट रंग बदलने के लिए प्रसिद्ध है।

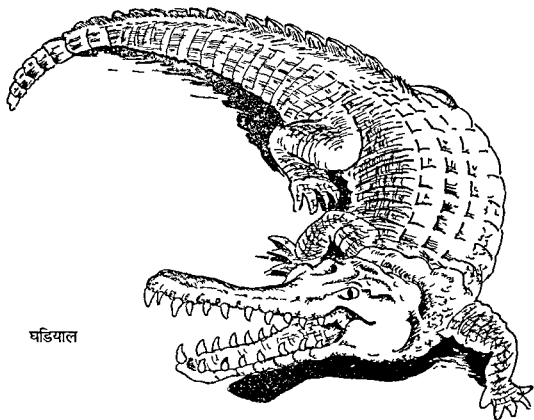
सरीसृप वर्ग के जंतु पृथ्वी पर करोड़ों वर्ष पूर्व से पाए जाते हैं। डायनासोर सरीसृप वर्ग के प्राणी थे जिनका अस्तित्व अब मिट गया है। इन्हें प्राचीन काल की सबसे बड़ी छिपकलियाँ कहा जाता है।

छिपकलियाँ हमारे घरों में भी पाई जाती हैं। कुछ छिपकलियाँ उड़नेवाली छिपकलियों के नाम से प्रसिद्ध हैं। इनकी बनावट घरेलू छिपकलियों से थोड़ी भिन्न होती है। इनके पैर इनको उड़ने में सहायता देते हैं।



उड़न छिपकली

घड़ियाल, मगरमच्छ और कछुए भी सरीसृपो में गिने जाते हैं। पानी में रहनेवाला घड़ियाल तो काफी बड़ा होता है। ये सब प्राणी मनुष्य से डरते हैं। लेकिन घड़ियाल मौका मिलने पर मनुष्य को अपना भोजन बना लेते हैं।

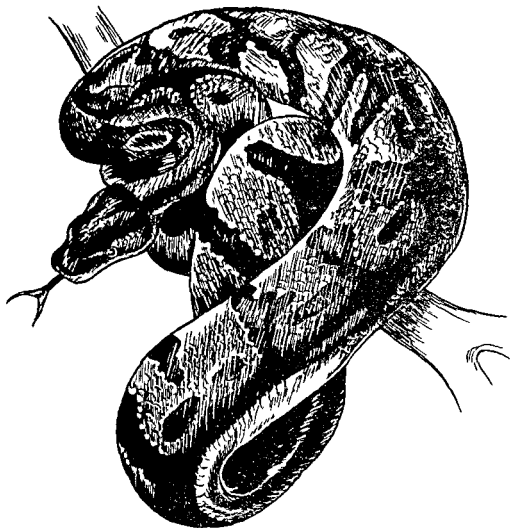


घड़ियाल

साँपो में अजगर सबसे बड़ा होता है। यह पाँच-छ मीटर तक लंबा होता है तथा इसका वजन 100 किलोग्राम तक का होता है। यह वृक्षों पर चढ़ सकता है तथा पानी में तैर सकता है। यह अपने शिकार को चारों ओर से लपेट लेता है और दबाकर उसे मार डालता है।

अज शब्द का अर्थ बकरा तथा गर शब्द का अर्थ निगलनेवाला होता है। इसलिए इसका नाम 'अजगर' अर्थात् बकरे को निगलनेवाला पड़ा है। अजगर हिरण तक को निगल जाते हैं। ऐसे अनेक मामले सामने आए हैं कि अजगर के शरीर में से हिरण का पूरा शरीर निकला है। ये विषहीन सर्प माने जाते हैं।

देखिए, अजगर का विशालकाय चित्र ।



नाग, वाइपर, करैत आदि बहुत विषैले होते हैं। विषैले साँपो के अघर शल्क बहुत चौड़े होते हैं। इनके शरीर पर निशान होते हैं। नाग का फन देखिए। बहुत से नागों के फन पर V (वी) आकार का चिह्न बना होता है। इनकी मादा अंडे देती हैं जिनसे इनका जन्म होता है। ये नदी-तालाबों के किनारे रहकर चूहे, मेढक और उनके समान जीवों को अपना भोजन बनाते हैं।

पक्षी

इनके शरीर पखो से ढके होते हैं। इनके दो पैर होते हैं, जो वृक्षो पर बैठने में इनकी सहायता करते हैं। इनके पैरो की बनावट ऐसी होती है जिनकी सहायता से ये अपनी पकड मजबूत बना सकते हैं।

इनका शरीर हलका व पोली हड्डियोवाला होता है जो उडने में इनकी सहायता करता है। ससार में कई हजार प्रकार के पक्षी पाए जाते हैं। कुछ बडे व भारी शरीरवाले पक्षी, पक्षी होकर भी उड नहीं पाते। इनमें मोर, शतुरमुर्ग, कीवी आदि प्रमुख हैं।

कुछ पक्षी ऐसे भी हैं, जो स्वाभाविक रूप से आसमान में उडान नहीं भरते। इसका एकमात्र कारण यह होता है कि इनका शरीर काफी बडा होता है और पख उतने मजबूत नहीं होते कि वे इनके बडे शरीर का भार उठाकर आसानी से उड सकें।

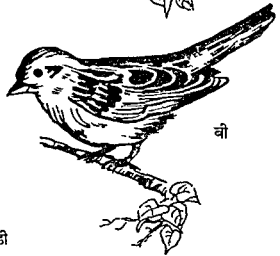
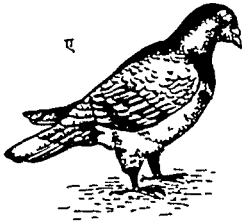
कई पक्षियो को हमने अडो और मास के लिए पाला है। कुछ पक्षियो को हम शौक के लिए पालते हैं जैसे तोता, मैना आदि और कुछ को हम लडाने के लिए पालते हैं जैसे तीतर, बटेर आदि।

कुछ पक्षी हमारे पास पालतू पक्षी के समान रहते हैं, जैसे गौरैया और कबूतर आदि, और कुछ हमारे आसपास रहकर भी अपवित्र माने जाते हैं जैसे कौए आदि। इन्हें हम छूना भी पसद नहीं करते।

मोर सुदर होता है जबकि मोरनी उतनी सुदर नहीं होती। सुदर मोर के पैर भददे होते हैं — कहते हैं वह अपने भददे पैरो को देखकर रोता है और पखो की सुदरता को देखकर खुश होता है।

मोर भारतवर्ष में किसानो द्वारा बडी मात्रा में पाला जाता है। यह कीडो का नाश कर खेतो की रक्षा करता है। यह डरपोक प्राणी होता है। पर मानवो का मित्र होता है। इसके अडो को भी खाया जाता है।

इस चित्र को ध्यान से देखो। इन्हें केवल 10 सेकंड में पहचानो।



चित्र मे ए—कबूतर, बी—गौरैया, सी—तोता और डी—मोर दिखलाए गए हैं।

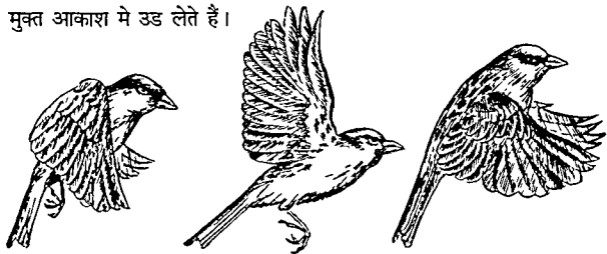
गौरैया हमारे घर-आँगन की चिडिया है। इसे पाला तो नहीं जाता पर वह लगभग पालतू-सी ही होती है।

ईश्वर ने एक विशेष प्रकार की मुडी हुई नाक केवल तोते को ही प्रदान की है। तोते हरे रंग के होते हैं और सफेद भी। अफ्रीका मे काले रंग के तोते भी पाए जाते हैं। ये मनुष्य की बोली की हू-ब-हू नकल कर सकते हैं। थोडा-बहुत सिखाने पर बोल लेते हैं जैसे — राम-राम, आइए, कोई आया है? क्या काम है? आदि-आदि। इन्हें स्नान करना बहुत पसंद होता है। जगलो मे ये नहाने के लिए मीलों उडकर जाते हैं।

तोते सर्कस मे कई कमाल दिखाते हैं। इन्हें स्वतंत्रता बहुत प्यारी होती है। कहते है — सोने के पिंजरे मे रखने पर भी अवसर मिलते ही तोता उड जाता है।

पक्षी आकाश मे उडते हैं। क्या उनकी उडान का कोई निश्चित क्रम होता है? एक उडान मे एक पक्षी की विभिन्न स्थितियाँ क्या होती हैं?

इस चित्र में ध्यान से देखिए और पाइए यह जानकारी कि किस प्रकार पक्षी मुक्त आकाश मे उड लेते हैं।



पख पक्षियों की अपनी विशेषता होते हैं। सभी पक्षी इन्ही पखों की सहायता से उड़ते हैं। कुछ पक्षियों के यही पख 'फर' की सज़ा पाते हैं।

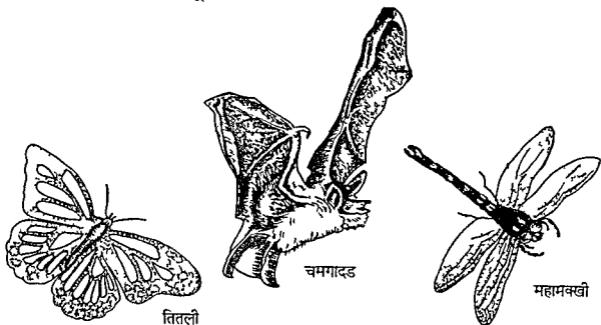
कई पक्षियों के पख बड़े ही सुंदर होते हैं। सुरखाव पक्षी के पख इतने सुंदर होते हैं कि ये ही पख प्राणों के लिए सकट का कारण बन जाते हैं। इसीलिए उनका बहुत शिकार हुआ और अब सुरखाव पक्षी नाम मात्र के लिए रह गए हैं।

अमेरिका में इनके शिकार पर रोक लगी है। मोर के पख दुनिया में सौंदर्य में दूसरे नंबर पर हैं।

खुले आकाश में उड़नेवाले जीव चार प्रकार के होते हैं।

ये सभी पखों की सहायता से उड़ते हैं। परंतु इनके पखों की बनावट भिन्न-भिन्न होती है।

देखिए, तितली के पख, महामक्खी के पख, पक्षियों के पख और चमगादड़ों के पख किस प्रकार एक-दूसरे से भिन्न-भिन्न हैं।



शिकारी पक्षी

बगला, उल्लू, गिद्ध, उकाब, चील, बाज आदि ऐसे पक्षी हैं जो शिकारी पक्षी कहे जाते हैं। और कस्तूर, बुलबुल, कालकूट ऐसे पक्षी हैं, जो गायक पक्षियों की सजा पाते हैं। कोयल, लार्क, पिपिट, मीडा लार्क का स्वर भी मीठा होता है। जबकि आप जानते हैं कि कोए और टिटहरियो के स्वर कर्कश होते हैं। भला ये किसे अच्छे लगेगे?

सफाई करनेवाले पक्षी

सफाई करनेवाले पक्षियों में गिद्ध, बाज, केकडे, कोए आदि प्रसिद्ध हैं तो पशुओं में भी सूअर, लकडबग्घा आदि सफाई करनेवाले जानवर कहलाते हैं। यदि ये न हो तो जंगल और शहरो के आसपास के हिस्से गदगी से भर जाएँ।

मगरमच्छ तो आदि काल से हमारी नदियों की सफाई करते आ रहे हैं। वे नदियों में बहनेवाले मानवों तथा पशुओं के शव खाकर हम पर बड़ा उपकार करते हैं।

जल पक्षी

बतख, मुर्गाबी, हंस, पेगुइन, ग्रीव, पेलिकन, बगुला, कामरीट, कलहंस, ग्रेट आक, बूबी, सारस, तूफानी पीट्रिल, मेन आफ वार, गैनिट, फफिन आदि ऐसे जीव हैं जो अपना जीवन जल के आसपास बिताते हैं।

इनमें से अनेक पक्षी उड़ भी सकते हैं। जो उड़ नहीं पाते वे पानी पर तैरकर अपना जीवन बिताते हैं। इन पक्षियों का आहार मछलियाँ ही हुआ करती हैं।

चालाक पक्षी

कीवी, जो न्यूजीलैंड में पाया जाता है, अपनी चालाकी के लिए ससार में प्रसिद्ध है। यह ऐसी आवाज निकालता है मानो वर्षा हो रही हो, जिसे सुनकर कीड़े-मकोड़े बाहर आ जाते हैं और यह उन्हें अपना भोजन बना लेता है।

बगला भी बडा चालाक पक्षी माना जाता है ।

हमारी आबादी के आसपास रहनेवाले कौए भी कम चालाक नही होते ।

पशुओ मे लोमडी, सियार चालाकी के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं ।

बाज, चील, गिद्ध भी समय आने पर धोखा देकर अपना शिकार उडा ले जाते हैं ।

पक्षी न होकर भी उड लेते है

एक्सोसीट्स नामक मछलियाँ, उडन छिपकलियाँ तथा उडन गिलहरियाँ पक्षी न होकर भी उड लेती हैं । इनकी झिल्लीनुमा टाँगें इस काम में इनकी मदद करती हैं । स्तनपायी चमगादड तो टैरोपस यानी उडनेवाली लोमडी की सजा पाता है ।

स्तनपायियो मे चमगादड ही एक ऐसा प्राणी है, जो उडता है और उलटा लटकता है ।



उडन गिलहरी

अमेरिका में स्लाथ नामक स्तनपायी प्राणी दुनिया का सबसे 'आलसी प्राणी' माना जाता है। इसलिए 'स्लाथ' शब्द आलसियों के लिए प्रयोग में लाया जाता है। यह भी अपना सारा जीवन उलटा लटककर बिताता है।

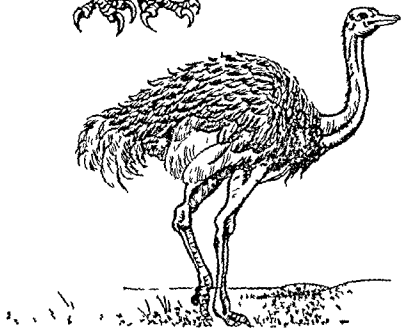
संसार का सबसे बड़ा पक्षी शतुरमुर्ग है। इसके अंडे 3 से 4 पौंड वजन के होते हैं। इनसे निकलनेवाले बच्चे मुर्गियों के आकार के होते हैं।

गरुड पक्षी इतना पुराना है कि हमारे पुराण आदि प्राचीन ग्रंथों में भी इसका उल्लेख मिलता है। दूसरी ओर कबूतर भी किसी जमाने में हमारा पोस्टमैन रहा है।

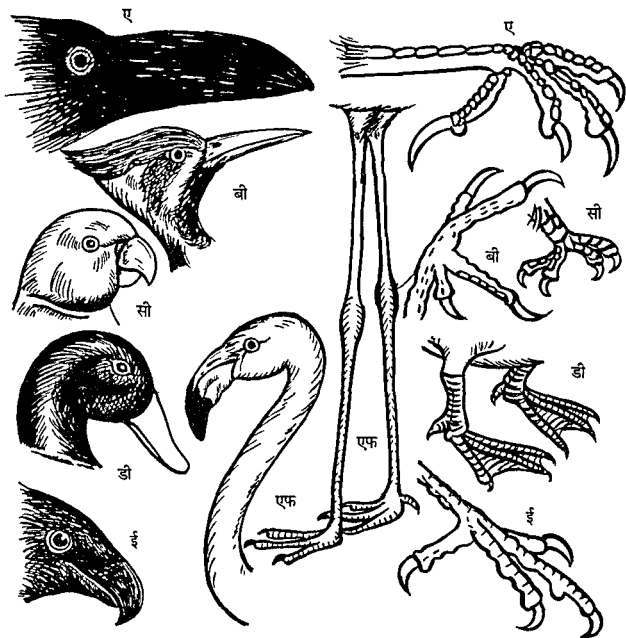


गरुड

शतुरमुर्ग



पक्षियों के जीवन में पखों के बाद सबसे बड़ा महत्व उनके पैरों का होता है। उनके पैर इस प्रकार बने होते हैं कि वे पेड़ की डालियों आदि को आसानी से पकड़ सकें। ये पैर ही हैं जो उन्हें गिरने से बचाते हैं वरना उनका जीवन बहुत कठिन हो जाता। नीचे कुछ पक्षियों के पैरों तथा चोंचों की बनावट के चित्र हैं।



पहचाना जनाब, आपने, ये पाँव तथा चोचे किन पक्षियों की हैं?

अजी जनाब, जरा कोशिश करके तो देखिए। इनमें चित्र ए, बी, सी, डी, ई तथा एफ में क्रमशः कौए, कठफोडवे, तोते, बतख, उकाब तथा राजहंस के पाँव तथा चोच दिखाई गई हैं। सारस के पैर भी लगभग राजहंस के पाँवों की तरह ही होते हैं।

तो जनाब, देखा आपने! किस प्रकार भिन्न-भिन्न पक्षियों के पैर और उनकी बनावट भिन्न-भिन्न होती है। इनकी सहायता से ये बिजली के तार जैसे पतले स्थान पर भी आसानी से बैठ जाते हैं और तो और अपना बैलेस (संतुलन) भी साध लेते हैं। खासतौर पर छोटे पक्षी तो ऐसे बैठते हैं मानो वे पहले से ही सीखे-पढ़े हो।



शतरुमुग



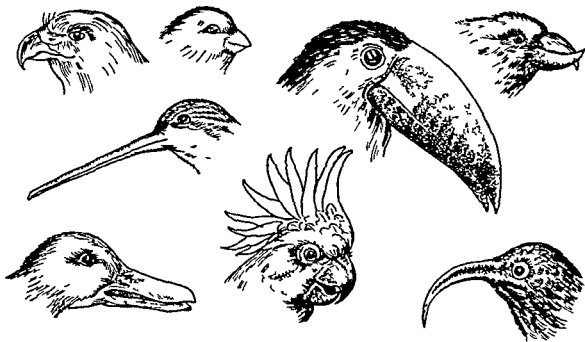
पेंगुइन

पेंगुइन पक्षी के शरीर में एक जेब-सी होती है जिसमें वह अपने अंडों को रखकर सेती है। यह प्रकृति का एक अजूबा या आश्चर्य है। उसकी यह जेब उसी

प्रकार होती है, जिस प्रकार कगारू की जेब। पर कगारू स्तनपायी प्राणी है, वह अपने बच्चे को इसमें रखता है, जबकि पेगुइन अंडों को रखती है।

पक्षियों की शक्ति उनकी चोंच में छिपी होती है। इसकी सहायता से हीवे अपने दुश्मनों से लड़ते हैं।

नीचे चित्र में विभिन्न प्रकार के पक्षी और उनकी चोंचें दिखाई गई हैं।



प्रत्येक पक्षी का भोजन अलग-अलग होता है। इसलिए प्रकृति ने उनकी चोंचों की बनावट भी भिन्न-भिन्न बनाई है।

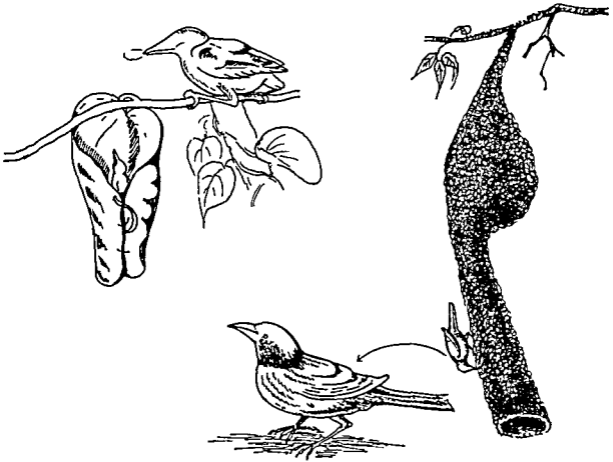
अनेक पक्षी कुतर-कुतरकर खाते हैं, जैसे—तोते आदि। किंतु चील जमीन पर से चूजों को झपटकर उठा ले जाती है। उसके पैरों के नाखून भी तेज होते हैं जिनमें वह आसानी से अपने शिकार को पकड़ लेती है।

पक्षियों के उड़ने का क्रम और दिशा भी निश्चित प्रकार की होती है।

बया का घोसला

मनुष्यो मे दरजी होते हैं जो आदमियो के कपडे सिलते है। पक्षियो मे भी एक 'दरजी पक्षी' होता है जो अपना घोसला पत्तो को सिलकर बनाता है। इसीलिए यह 'टेलर बर्ड' कहलाता है। बया का घोसला कलात्मक भी होता है, जिसे देखकर इस पक्षी की चतुरता पर हम आश्चर्यचकित रह जाते हैं। मानो ये पक्षी कहते हो — हे मनुष्यो! हम तुमसे किसी बात मे कम नही है।

इनका यह घोसला बहुत ही मुलायम गद्दी यानी रुई से सजा होता है, जिस पर ये अडे रखती है। चित्र मे बया का प्रसिद्ध घोसला और दरजी पक्षी द्वारा बनाया गया चित्र देखिए। है न आश्चर्यजनक बात।



कौन कहेगा कि यह घास-पात के टुकड़ो, वनस्पति के ततुओ, रुई, मकडी के जालो और बडी पत्तियो को सिलकर बनाया गया है?

सुरीले कठवाला छोटा-सा बया पक्षी भारत, श्रीलका, मलय, दक्षिणी, चीन, फिलीपींस द्वीप समूह में मिलता है।

पक्षियो मे एक पक्षी धनेश बढई या सुतार की उपाधि पाता है। वह अपने घोसले को अपनी बडी नुकीली चोच की सहायता से पेड की खोह मे बनाता है। इस प्रकार वह पक्षियो का बढई या सुतार कहलाता है।



स्तनपायी जीव

इस वर्ग के सभी प्राणियों का शरीर बालों से ढका होता है, जो उसकी रक्षा करनेवाले होते हैं। इनके शरीर का विकार पसीने के रूप में इन बालों के छेदों से होकर निकलता है। पसीना निकलने से ही इनका शरीर स्वच्छ और स्वस्थ रहता है।

ये अपने बच्चों को जन्म देते हैं। इनमें मादा अपने बच्चों को दूध पिलाती है। इसलिए ये स्तनपायी कहलाते हैं। शेर, हाथी, घोड़े, जिराफ, ऊँट, गधे, गाय, बैल, भैंस, हिरन, गैंडा आदि इसी वर्ग में आते हैं। इन प्राणियों की सूची बहुत लंबी है।

इन प्राणियों में कुछ आश्चर्यजनक प्राणी भी हैं, जिनमें से एक चमगादड़ कहलाता है। यह पक्षी वर्ग में होकर भी स्तनपायी वर्ग का है। इसे हम उभयवर्गी कह सकते हैं। दूसरा प्राणी ह्वेल है। यह समुद्र में रहता है।

तीसरा आश्चर्यजनक स्तनपायी प्राणी है बतखचोचा, जिसे अंग्रेजी में प्लेप कहते हैं। यह अमेरिका में पाया जाता है। इसके बच्चे तो अंडों से निकलते हैं किंतु मादा बतखचोचा अपने स्तनों से बच्चों को दूध पिलाती है। यह निम्न श्रेणी का स्तनपायी कहलाता है।

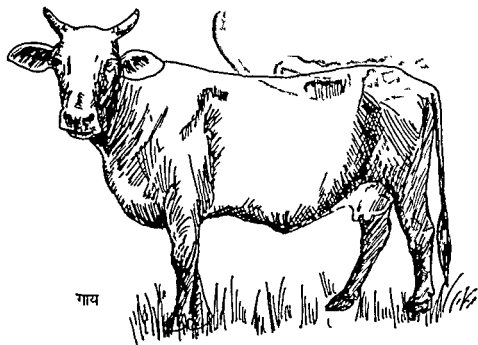


यदि हम कहे कि दुनिया के सभी प्राणी अडो से जन्म लेते हैं तो यह गलत बात नहीं होगी ।

स्तनपायी भी अडो से ही पैदा होते हैं किंतु फर्क यह है कि इस वर्ग के जतुओ के अडो का पूर्ण विकास भी मादा के पेट या गर्भाशय मे होता है और वे पूर्ण विकसित शिशु को ही जन्म देती हैं ।

इनके भ्रूण को भोजन माँ के गर्भाशय मे मिलता है । इनका शरीर माँ के गर्भाशय मे एक कॉर्ड या नली द्वारा जुडा होता है । इसी नली की सहायता से इन्हे भोजन मिलता है । इनके शरीर का अधिकाश विकास भी माँ के गर्भाशय मे ही होता है ।

स्तनपायी हजारो प्रकार के होते हैं । इनमें से अनेक स्तनपायियों को हमने पालतू बना लिया है, जैसे — गौएँ, कुत्ते, बिल्लियाँ, बकरियाँ, भेडे, सुअर, खच्चर, गधे, घोडे, हाथी, ऊँट आदि ।



गाय

बदर हमारे पूर्वज माने जाते हैं। इनकी भी सैकड़ों जातियाँ हैं। इनका शरीर हड्डियों के ढाँचे से बना होता है। ये अपने फेफड़ों से साँस लेकर जीवित रहते हैं। इनका खून गरम होता है।

एक प्रकार की छोटी-सी छछूदर, जो स्तनपायी है, का वजन केवल कुछ ग्राम होता है। जबकि समुद्र में रहनेवाला स्तनपायी नीला ह्वेल कई टन वजन का होता है।

स्तनपायी के आमतौर पर एक समय में एक ही बच्चा जन्म लेता है।

स्तनपायियों की एक और विशेषता है कि इनमें कुछ प्राणी केवल शाकाहारी होते हैं, जैसे—गाय, भैंस, बकरी, जिराफ, घोड़े, बदर, खच्चर, ऊँट, हाथी आदि।

कुछ स्तनपायी उभयआहारी होते हैं यानी मांसाहारी भी हैं और शाकाहारी भी। इनमें स्वयं मानव आता है। अन्य प्राणियों में — कुत्ते, बिल्ली, सूअर भी उभय आहारी हैं। किंतु कुछ स्तनपायी केवल मांसाहारी ही होते हैं। यह बात दूसरी है कि वे माँ के स्तनों में दूध पीकर बड़े होते हैं, पर बड़े होकर खाते हैं केवल मांस ही। इनमें सिंह, सील, गीदड़, भेड़िया, रेकिन (अमेरिका का भालू) आदि ऐसे ही स्तनपायी जीव हैं जो केवल मांसाहारी होते हैं।

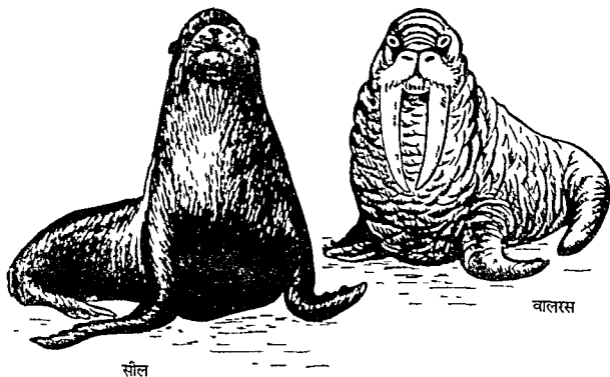
इनमें हिरन, भैंसा, बकरी, बेल और भेड़ सब खुरवाले हैं। इनके खुर दो भागों में बँटे होते हैं। जबकि घोड़ा, गधा, जेबरा, खच्चर, गैडा आदि एक खुरवाले हैं। इनके खुर बड़े होते हैं।



वानर जाति में सभी वानर और बंदर सम्मिलित किए जाते हैं। उनमें कुछ ऐसे भी हैं, जो ऊदबिलाव के समान कुतरनेवाले, किंतु स्तनपायी जीव हैं। मानव वानर प्रजाति का प्राणी है।

घोर अँधेरे में रहनेवाला, सदा उलटा लटककर सोनेवाला, ध्वनि की सहायता से उडनेवाला और रात में अपना भोजन खोजनेवाला चमगादड़ भी मनुष्यो के निकट का प्राणी है।

सील, वालरस, ऊदबिलाव आदि भी स्तनपायी हैं। किंतु ये प्राणी अपना अधिकांश समय पानी में बिताते हैं। इन्हें पानी से बहुत प्रेम होता है।

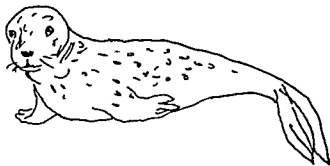


मनुष्य को भी पानी से बहुत प्रेम है। कहते हैं — एक बार नदी में कूदकर देखो बेमन-से ही अर्थात् अनचाहे ही बाहर आओगे।

पानी में स्नान करना मनुष्यों को स्वाभाविक रूप से पसंद है।

स्तनपायी प्राणी बंदर भी जल में खूब आनंद लेते हैं। नहाने में इन्हें भी खूब मजा आता है। ये तैर भी सकते हैं।

स्तनपायियों के कई बार एक से अधिक बच्चे भी जन्म लेते हैं। लेकिन इनमें से कोई ऐसा नहीं है जो एक बार में सैकड़ों-हजारों बच्चों को जन्म देता हो, जैसे मछलियों में होता है। इस अर्थ में स्तनपायी स्वाभाविक रूप से श्रेष्ठ प्राणियों की गिनती में आते हैं।



पक्षियों में स्तनपायियों का प्रतिनिधि — चमगादड़

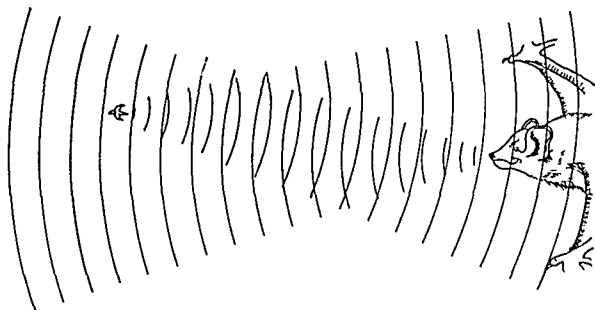
चमगादड़ अनेक विशेषताओंवाला पक्षी है। सबसे पहली विशेषता तो यह है कि वह पक्षियों में एकमात्र ऐसा पक्षी है जो स्तनपायी होता है। स्तनपायी प्राणी श्रेष्ठ माने जाते हैं, पर यह बेचारा अशुभ ही माना जाता है।

इस पर भी रात में अपना शिकार खोजना, औंधा लटककर सोना और ऐसे ही सारी जिदगी निकाल देना, अँधेरे में उड़ना और उड़ान की आवाज भी ऐसी करना कि मनुष्यों को पसंद न आए — यही इसकी विशेषताएँ या दुर्गुण कहे जा सकते हैं।

इसकी खाल पर बाल होते हैं जो स्तनपायियों का एक और लक्षण है।

इसमें एक अच्छाई है कि यह कीड़े-मकोड़ों और हानिकारक जीवों को खाता है। पर जहाँ यह रहता है वहाँ गंदगी का साम्राज्य फैला देता है। फिर वहाँ आदमी का ज्यादा देर रहना मुश्किल हो जाता है।

ये वायु में उठनेवाली ध्वनि-तरंगों के सहारे आगे बढ़ते हैं, उड़ते हैं, फिर भी अंधेरे में कभी भी किसी वस्तु आदि से नहीं टकराते। मेढक के समान ये भी शीत-निद्रा को जाते हैं तो फिर गरमियों में ही दिखाई देते हैं। चमगादड़ समूहों में रहते हैं। जहाँ मिलेंगे, पचासों की सख्या में ही दिखाई देंगे।



जन्म के समय इनका जो रंग-रूप होता है, वही प्रायः धीरे-धीरे विकसित होता रहता है। उसमें कोई विशेष अंतर नहीं आता।

कगारू के बच्चे जन्म के समय बहुत छोटे होते हैं, किंतु धीरे-धीरे वे अच्छा-खासा रूप धारण कर लेते हैं।

हाथी, घोड़े, गाय, भैंस, हिरन, गैंडे आदि स्तनपायी प्राणियों के बच्चे जन्म के समय काफी बड़े होते हैं। मनुष्य के बच्चे जन्म के समय उतने बड़े नहीं होते। वे धीरे-धीरे ही बढ़ते हैं और इनके बड़े होने में 20 से 25 साल का समय लग जाता है, जबकि पशुओं के बच्चे डेढ़ से दो साल में ही अच्छा-खासा कद प्राप्त कर लेते हैं।

सिंह 'दादाओं' का परिवार

आपने चिडियाघरो, सर्कसो, सिनेमा और टी वी या पत्र-पत्रिकाओ मे कही शेर का चित्र अवश्य देखा होगा ।

बाघ, शेर तथा तेदुआ एक ही वश में आते हैं । शेरों का पूरा नाम पैथरा टाइगर है । बाघ का पूरा नाम पैथरा टाइग्रेस है तथा तेदुए का पूरा नाम पैथरा पाइर्स है ।

सिंह बबर शेर, मृगराज या वनराज आदि नामो से जाना जाता रहा है । यह जगल का राजा भी कहलाता है । इसके सिर पर अयाल होता है किंतु सिंहनी के सिर पर अयाल (केसर) नहीं होता । इसी अयाल के कारण ही इसे केसरी भी कहा जाता है । यह सोने के रंग का या सुनहरा होता है । हम इसे बादामी रंग का भी कह सकते हैं ।

बाघ बिल्ली की जाति या परिवार का सदस्य है । इसे जगल का छोटा राजा या छोटा सेनापति कहा जा सकता है । बाघों के शरीर पर काली पट्टियाँ या पट्टेदार चित्तियाँ होती हैं । इसे अग्रेजी मे लैपर्ड या पैथर कहते हैं । यह सिंह की अपेक्षा कहीं अधिक चालाक धूर्त और फुर्तीला होता है ।

शेर या व्याघ्र को अग्रेजी मे टाइगर कहा जाता है । ये भारत मे आदिकाल से देखे जा रहे हैं । शेर मुख्य रूप से एशियाई पशु है, जबकि सिंह अफ्रीका महाद्वीप में आज भी बहुतायत से मिलते हैं । आज भी इन्हे गुजरात के गिरवन मे आसानी से देखा जा सकता है ।

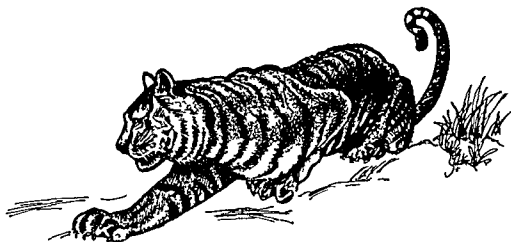
भारत मे प्राचीन समय मे मचूरियन, भारतीय, ईरानी तथा मलय-पर्वतीय शेर पाए जाते थे । इनमे थोडा-थोडा-सा अंतर होता था । मध्य प्रदेश के रीवाँ क्षेत्र मे सफेद शेर आज भी मिलते हैं ।

चीते या तेदुए को हटिंग लेपर्ड भी कहते है । यह भी बिल्ली की जाति का प्राणी

है। चीता आकार में सिंह, शेर तथा बाघ से छोटा होता है। इसका शरीर कसा हुआ होता है।

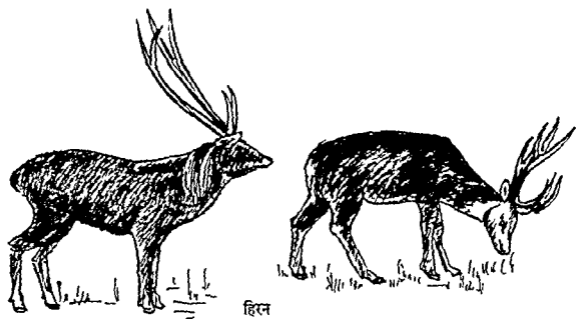
इसके पूरे शरीर पर चित्ते-चित्ते-से होते हैं। इसलिए लोग इसे चीता कहते हैं।

इसकी भूरी खाल पर काले चित्ते होते हैं। तेदुआ या चीता वृक्षो पर आसानी से चढ़ जाता है। यह वृक्षो की डालियों पर आसानी से अपने आराम का स्थान बना लेता है। यह एक चंचल स्वभाववाला जानवर है।



हिरनो में कई प्रकार के हिरन पाए जाते हैं। ये सभी स्तनपायी होते हैं। इनमें साँबर या साँभर सबसे बड़ा होता है। चित्तियोंवाले हिरन भी बड़े सुंदर लगते हैं। काला हिरन या कृष्ण मृग भी बड़ा सुंदर और चंचल होता है।

ये आपको हमेशा जुगाली करते ही मिलेंगे। असल में ये खा लेते हैं और सुरक्षित जगह पर पहुँचकर जुगाली करते रहते हैं। बारहसिंगा भी यथा नाम तथा गुणवाला प्राणी होता है।



बारहसिगाओ में नर तथा मादा, दोनों के सींग होते हैं। हिरनों में मादा हिरन के सींग नहीं होते। नर हिरनों के सींग ठोस तथा शाखाओवाले होते हैं। समय-समय पर इनके सींग गिर जाते हैं तथा उनकी जगह नए सींग निकल आते हैं।

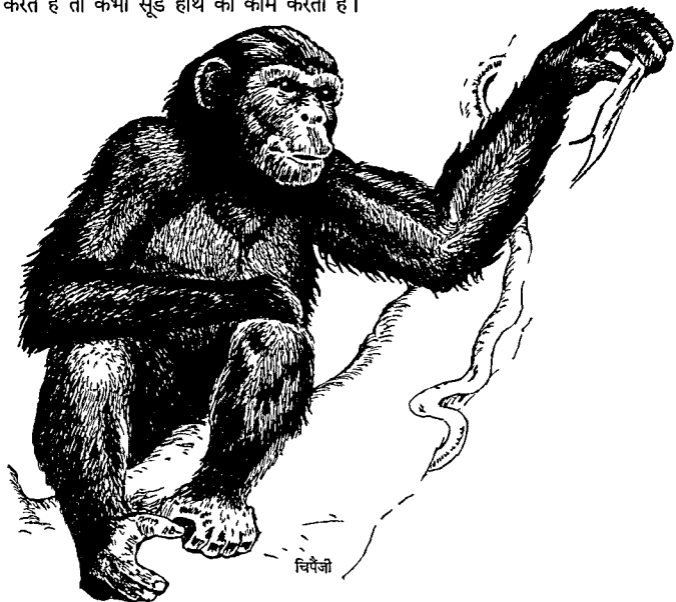
आजकल हिरनों शिकार पर रोक लगी है, क्योंकि उनकी संख्या दिनोदिन कम होती जा रही है। दूसरे, घने जंगलो के अभाव के कारण भी ये प्राणी आसानी से मारे जा रहे हैं। अतः इनका जीवन खतरे में पड़ गया है।

बंदर मानवों के पूर्वज माने जाते हैं। क्या वे मानवों के समान खड़े हो सकते हैं? जरा सोचिए तो, जनाब?

वानर मानव के पूर्वज माने जाते हैं, किंतु गोरिल्ला, चिपैजी और कपि जैसे वानर सीधे खड़े तो रह सकते हैं पर बिना लकड़ी या अन्य किसी वस्तु की सहायता के सीधे खड़े होकर चल नहीं सकते। बंदर अपने दो पैरों की सहायता से मानवों के समान चल भी नहीं सकता। वह चारों पैरों की सहायता से ही दौड़ सकता है।

यह बात दूसरी है कि बदर, कपि और वानर आदि खाने के लिए अपने अगले पैरो का प्रयोग करते हैं और मानव भी खाने के लिए अपने अगले पैरों का प्रयोग करते हैं जिन्हे हमने हाथ की सजा दे रखी है।

हाथी की सूंड उसके हाथो का काम करती है। उसके लंबे दाँत जमीन खोदकर पौधे, वृक्षो की लंबी मुलायम जडे निकालते हैं। कभी दाँत उसके हाथ बनकर काम करते हैं तो कभी सूंड हाथ का काम करती है।



जंतुओं में जीवन-चक्र

ससार में प्रायः सभी जीवित प्राणी अपना जीवन एक छोटे जीव के रूप में शुरू करते हैं और विकसित होकर धीरे-धीरे अगला जीवन-क्रम प्राप्त करते हैं।

बचपन, यौवन और वृद्धावस्था का क्रम लगभग सभी प्राणियों के लिए प्रकृति ने निश्चित किया है। यौवन अर्थात् युवावस्था में प्रायः सभी प्राणी अपने ही समान बच्चों को जन्म देने लगते हैं। जन्म के बाद उनमें से अधिकतर अपने बच्चों की देखरेख तथा परवरिश करते हैं तथा उन्हें जीवित रखने का प्रयास करते हैं।

वृद्धावस्था भी प्रायः सबके लिए निश्चित होती ही है। इस समय प्राणी के अंग शिथिल हो जाते हैं। शरीर पर झुर्रियाँ आ जाती हैं तथा शरीर में फुर्ती नहीं रह पाती।

जवान और बूढ़े शेर को हम आसानी से पहचान जाते हैं।

सभी प्राणियों का जीवन-क्रम तथा उनके जीवन का समय लगभग निश्चित है। इनमें कुछ का जीवन एक दिन का होता है तो कुछ का 125 बरस का। मानव के जीवन का समय एक सौ वर्ष माना जाता है जबकि बड़े कछुए 125 वर्ष तक जिंदा रहते हैं।

चूहा डेढ़ वर्ष में ही बूढ़ा होने लगता है, जबकि मानव इस समय शिशु अवस्था भी पार नहीं कर पाता।

पशु-पक्षियों और मानवों के इस जीवन-क्रम और समय का तुलनात्मक रूप भी बड़ा रोचक है।

पक्षियों में तोते 50 से 55 साल तक जीवित पाए गए हैं, जबकि पशुओं में हाथी साठ साल तक।

ससार का सबसे बड़ा प्राणी ह्वेल 12 वर्ष में अपना पूर्ण आकार प्राप्त करता

है तथा केवल 40 वर्ष तक जिंदा रहता है। अनुमान है कि आठ साल की आयु की गिलहरी, पंद्रह साल की आयु का कगारू और बीस-इक्कीस साल की आयु का बदर—इतना बूढ़ा होता है जितना कि सत्तर साल की आयु का मानव।

कुछ प्राणियों की अधिकतम आयु इस प्रकार मानी जाती है

दरियाई घोड़ा 35 साल, घोड़ा 25 साल, भालू 30 साल, मेढक 25 साल, सिंह 20 साल, ऊँट 25, बदर 20, अजगर 20, जिराफ 25, कार्प मछली 25 व ह्वेल 40 साल। तोता 40 साल, केनरी चिडिया 18 साल, कठफोडवा 15 साल, रेंडियर 15 साल, कगारू 15 साल, बीवर 15 साल, कुत्ता 15 साल, लोमड़ी 15 साल, बिल्ली 15 साल और गिलहरी 8 साल जीवित रहते हैं।

गैंडा तथा घडियाल 50 वर्ष, हाथी 60 वर्ष, मनुष्य 100 और बड़े कछुए 125 साल तक जीवित रहते हैं।

श्वसन

प्राणी मात्र की यह विशेषता होती है कि जीवित रहने के लिए वह साँस लेता है।

साँस लेनेवाले अवयव भी कई प्राणियों में भिन्न-भिन्न होते हैं। जैसे मछलियाँ अपने गलफडो से साँस लेती हैं। मेढक जब पानी के भीतर रहता है तब त्वचा के द्वारा साँस लेता है, किंतु भूमि पर आकर वह फेफडों द्वारा साँस लेने लगता है।

ह्वेल तथा अनेक बड़ी मछलियाँ साँस लेने के लिए समुद्र की सतह पर आती हैं। वे जब साँस छोड़ती हैं तो पानी में फौवारे से उडते देखे जा सकते हैं। छिपकली, कुत्ता, पक्षी आदि फेफडो से साँस लेते हैं।

सभी जीवित प्राणी ऑक्सीजन यानी प्राणवायु साँस लेने के लिए उपयोग में लाते हैं तथा कार्बन डाईऑक्साइड छोड़ते हैं।

भोजन

जीवित रहने के लिए सभी प्राणियों की दूसरी महत्वपूर्ण एवं बहुत जरूरी चीज भोजन होती है।

मनुष्य प्रायः निश्चित समय पर भोजन करते हैं, किंतु पशु हमेशा खाने में जुटे रहते हैं। वास्तव में तो उनकी सब गतिविधियों का आधार ही भोजन होता है।

बकरी, गाय, बेल, घोड़ा आदि हमेशा खाने को तैयार रहते हैं। बकरी, गाय, भैंस आदि अकसर आपको 'जुगाली' करते मिल जाएंगे। भोजन की इनकी आवश्यकता भी मानवों की तुलना में बड़ी होती है।

हाथी को मनो घास-पत्तियाँ चाहिए तब कहीं उसका एक दिन का भोजन पूरा होता है। ऊँट भी कई किलोग्राम पत्तियाँ आदि खा जाता है।

शेर को एक दिन के भोजन के रूप में दस-दस किलोग्राम तक मांस चाहिए।

भोजन करने की कला व तरीके

सभी प्राणी अपने मुँह से भोजन करते हैं। उसके पचने के बाद बचा हुआ भाग मल द्वार से बाहर निकाल देते हैं।

मनुष्य जीभ की सहायता से भोजन चबाते हैं। किंतु अनेक कीट जीभ की सहायता से अपना भोजन पकड़ते भी हैं। मेढक, गिरगिट, साँप आदि को आपने जीभ से भोजन पकड़ते देखा होगा।

भोजन करने का तरीका जंतुओं में अलग-अलग है। साथ ही भोजन करने का समय भी अलग-अलग है।

मोर, तितली और मधुमक्खी फूलों का रस ही पीते हैं, 'शेर' जब खाता है मांस ही खाता है अन्यथा भूखा रह जाता है।

मधुमक्खियाँ, भौर आदि अपने शरीर के विशेष अंगों में शहद रूपी भोजन का संग्रह करके रखते हैं। चिपचिपी जीभ कुछ जंतुओं को कीट पकड़ने में बड़ी सहायता देती है।

कई जंतु सूँघकर अपना भोजन आसानी से प्राप्त कर लेते हैं। अनेक पक्षी और केचुए, सड़ा गला भोजन अधिक पसंद करते हैं, तो सफाई करनेवाले पक्षी जैसे बाज, गिद्ध, कौए आदि भी सड़ा-गला सब पचा जाते हैं। सूअरों को मास भी अच्छा लगता है, सड़ा-गला भोजन भी और घास-पात भी।

मछलियाँ अपना भोजन मुँह से पकड़ती हैं, तो पक्षी अपना भोजन अपनी चोंच से पकड़ते हैं।

तितली एवं बहुत से पक्षी तथा बदर, हाथी, हिरन आदि अपना भोजन दिन में ही ढूँढते हैं, प्रायः रात में नहीं।



जंतु अपनी रक्षा कैसे कर पाते हैं

मासाहारी जंतुओं की एक विशेषता यह होती है कि वे किसी जंतु को ही अपना भोजन बनाते हैं, लेकिन यह भोजन उन्हें आसानी से नहीं मिल पाता। जंगल के राजा शेर को भी अपना भोजन प्राप्त करने के लिए प्रयास करना पड़ता है। कोई हिरन स्वयं दौड़कर उसके मुँह में नहीं चला जाता क्योंकि सब प्राणियों को अपने प्राण प्यारे होते हैं।

अतः शिकार करते या पकड़ते समय हर मासाहारी प्राणी को अपनेआपको भी दूसरे के भोजन बन जाने से डरना होता है। अर्थात् शिकार करते-करते भी उन्हें अपने स्वयं के शिकार होने का डर सदा बना रहता है। अतः वे अपनी रक्षा के लिए भी सतर्क और सजग रहते हैं।

गाय, बैल, भैंस आदि के सींग होते हैं जिनसे वे अपनी रक्षा करते हैं।



घोड़ा, जेबरा, हिरन, बारहसिंगा आदि खतरे का अनुभव करते ही भाग खड़े होते हैं, ताकि शत्रु उन्हें पकड़ न सके।

काष्ठ कीट नामक कीड़ा लकड़ी आदि में इस प्रकार छिपा बैठा रहता है मानो वह कीड़ा न होकर उस लकड़ी का भाग हो।

ऊँट का शरीर ऐसा होता है कि वह रेत में अपनेआपको आसानी से छिपा सकता है। इसी प्रकार जिराफ का शरीर इस प्रकार का बना होता है कि जंगलो में वह आसानी से दिखाई नहीं देता। इतना ही नहीं, सिंहों के शरीर का रंग ही सुनहरा होता है। वे घास में छिपे पडे हो तो आप उन्हें आसानी से पहचान नहीं सकते।

कई मछलियों के शरीर पर ऐसे काँटे-से होते हैं, जो उनके नजदीक दुश्मन के आते ही खडे हो जाते हैं और दुश्मन भाग जाते हैं। अनेक समुद्री मछलियाँ ऐसी हैं, जो अपने शरीर से बिजली-सी पैदा करती हैं जिसके शाँक से दुश्मन दूर भाग जाते हैं।

कुछ मछलियाँ वातावरण के अनुसार अपना रंग बदल लेती हैं।

भेक के पैरोटिड ग्रथि मे विष रहता है। इसलिए कुत्ता, बिल्ली जैसे मासाहारी प्राणी अवसर मिलने पर भी इसका शिकार नहीं करते। वे इसके इस जीवन-रक्षक गुण से परिचित होते हैं।

स्कक नाम का अमेरिकन जानवर अपने बचाव के लिए एक विशेष प्रकार का तरल पदार्थ फेंकने के लिए प्रसिद्ध है। इस पदार्थ की बू से शत्रु इसकी ओर नहीं बढ पाते। अफ्रीका का काला साँप (रिंगल) मनुष्य पर ऐसे थूकता है कि वह बैचेनी-सी महसूस करता है और उसका शिकार करना भूल जाता है।

आर्मेडिल्लो, जो अमेरिका मे पाया जाता है, एक प्रकार का स्तनपायी जीव है। जब यह खतरा महसूस करता है तो अपने शरीर को अपने शरीर मे बने हड्डियो के कवच में ऐसे ढ लेता है कि एक गोल पत्थर-सा बनकर रह जाता है और शत्रु उसे ढूँढता ही रह जाता है। कछुआ भी सकट के समय अपने शरीर को इस प्रकार समेट लेता है कि बस पत्थर-सा बनकर रह जाता है। उसका ऊपरी शरीर बहुत कठोर होता है। शत्रु उसे आसानी से पकड नही पाता।

लोग ऐसा बताते हैं कि जंगल में भेडिए अनेक बार ऐसे हो जाते हैं मानो वे मर गए हो। वे दुश्मन के जाते ही या मौका पाते ही भाग खडे होते हैं।

मधुमक्खी, काचिल और मकड़ी भी समय आने पर ऐसी बन जाती हैं मानो वे मर गई हो और फिर भाग खड़ी होती हैं।

सॉप भी अपना फन बार-बार ऐसे पटकता है कि वह अब काट ही लेगा, जिसके डर से शत्रु भाग खड़े होते हैं।

इसी प्रकार अमेरिका में पाए जानेवाले होग्नोड सॉप तथा एक प्रकार की छिपकली सकट आने पर ऐसा पदार्थ फेकती है कि शत्रु उसे जहर समझकर भाग जाता है।

गिरगिट, कैमीलियन तथा अष्टपाद ही नहीं बल्कि मेढक भी अपना रंग बदल लेता है।

कुओ मे रहनेवाले मेढक पीले, काइयो में रहनेवाले मटमैले और काई के रंग के हो जाते हैं, फिर भला उन्हें आसानी से कैसे पकड़ा जा सकता है।

प्राणियों में सबसे कठिन जीवन मछलियों का होता है। उन्हें अपने प्राण बचाने के लिए बहुत सजग रहना पड़ता है। प्रायः मछलियों की शत्रु मछलियाँ ही होती हैं और हर बड़ी मछली अपने से छोटी मछली को खा जाती है। इसलिए उनके प्राण सदा सकट में पड़े रहते हैं। मछलियों का शत्रु सदैव उनके पास ही रहता है। यानी मौत सदा उन पर मँडराती रहती है।

जिदा रहने तथा शत्रु से बचने के लिए प्रायः सभी प्राणी आत्मविश्वास, दृढ़ता, बहादुरी, चालाकी, धोखेबाजी, चौकन्नापन आदि सब उपाय अपनाते हैं क्योंकि सभी को अपना जीवन प्यारा होता है।

जंतुओ की अन्य विशेषताएँ

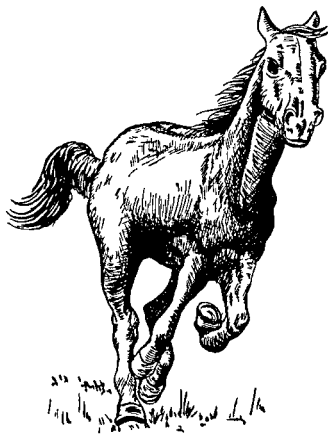
जंतुओ के बारे में आपने अनेक नई बातें देखी, जानीं और पहचानीं।

अब यह भी जान लें कि सभी जंतु चलित हैं यानी कि चलते-फिरते,

घूमते-दौड़ते तथा उड़ते हैं। वे ऐसा भोजन की तलाश और आराम पाने की उचित जगह ढूँढने के लिए करते हैं।

कई जतु भूमि की सतह पर उछल-उछलकर चलते हैं जैसे—मेढक आदि, तो कई जतुओ के चलने को रेगना कहते हैं जैसे—साँप, अजगर आदि। कुछ जतु चलते कम, छलॉंग अधिक लगाते हैं और इसी प्रकार दूरी तय करते हैं जैसे हिरन, खरगोश, कगारू आदि। कगारू के पिछले पैर लंबे होते हैं तथा इसकी मोटी पूँछ उसे बैठने में सहायता देनेवाली होती है। जबकि इतने विशालकाय शरीरवाले जतु हाथी तथा ऊँट की पूँछें उनके किसी खास काम नहीं आतीं। बस केवल आसपास की मक्खियाँ ही उडा पाती हैं।

घोडा, जेबरा, बारहसिगा, चीता आदि अपने स्वभाव से ही दौड़नेवाले होते हैं।



इस चित्र को ध्यान से देखिए? इनमें कुछ पैतृक गुणों को दर्शाया गया है। क्या इनमें से आप किसी से परिचित हैं? यदि नहीं तो उत्तर देखिए और जानिए कि ये पैतृकगुण कौन-से हैं?



ईश्वर या प्रकृति ने सारी सृष्टि को बहुत ही रोचक, मनमोहक और आश्चर्यों से भरा हुआ बनाया है। इसमें इतनी विविधता है कि देखते ही बनती है। छोटे-से-छोटा प्राणी भी अनेक विशेषताएँ लिए होता है। जब हम उसके बारे में जानने का प्रयास करते हैं तो एक से एक सुंदर और आश्चर्यजनक रहस्य हमारे सामने आते हैं।

चित्र—ए में बताया गया है कि डिस्कस नामक मछली अपने बच्चों को सदा अपने साथ रखती है और अपनी त्वचा से ही भोजन पैदाकर या बनाकर उनका पालन-पोषण करती है।

चित्र बी—कुछ प्रकार के भेक (मेढक की एक जाति) अपनी पीठ की त्वचा की तह में अपने बच्चों को रखते हैं तथा उन्हें पाल-पोसकर बड़ा करते हैं। यह उसका पैतृक गुण है।

चित्र सी—बया को टेलर पक्षी भी कहा जाता है। यह अपना घोंसला सीकर बनाती है। दो पत्तों को बाकायदा ओटे हुए तार रूपी धागों से सीकर वह इन्हें इस प्रकार जोड़ती है मानो किसी दरजी ने उन्हें सिला हो। उसका घोंसला देखने लायक होता है व घरो में रखने लायक होता है।

बया के इस प्रकार के घोंसले में नीचे एक बहुत लंबी गोल आकारवाली बड़ी-सी नली होती है जो घास की बनी रहती है। वह इसमें से अंदर जाती है और बाहर निकलती है। इस प्रकार उसका घोंसला दो भागों में बँटा होता है। बया का घोंसला बनाने की विधि उसका अपना पैतृक गुण है। किसी और पक्षी का इतना सुंदर घोंसला नहीं होता।

चित्र डी—शेर जब भी खाता है, मांस ही खाता है और अपने बच्चों को शिकार करने की ट्रेनिंग वह उनके बचपन से ही देना प्रारंभ कर देता है।

चित्र ई—अपने बच्चों को पेट में तो हर माता रखती है, पर पेट के बाहर बनी हुई थैली में अपने बच्चों को मादा कगारू ही रखती है।

चित्र एफ—बदर का बच्चा अपनी माता बदरिया से इस प्रकार लिपटता है कि बदरिया के किसी भी तरह से कूदने-फाँदने पर वह गिरता नहीं है।

किंतु ऐसा दुर्घटना की स्थिति को छोड़ कभी नहीं होता। उसके हाथों की बनावट ऐसी होती है कि वह कभी नहीं छूटता और उसके शरीर से उसका बच्चा कभी नहीं गिरता।

मानवों में जितने अधिक पैतृक गुण उनकी सतान में पाए जाते हैं उतने किसी और प्राणी में नहीं।

मानव इन पैतृक गुणों के आधार पर ही अपनी उन्नति आसानी से कर लेते हैं। मानवों में तो ये पैतृक गुण यहाँ तक पाए जाते हैं कि एक कहावत ही बन गई — बाप से बेटा सवाया होता है। अर्थात् पैतृक गुणों से अच्छाइयों में और बुद्धि में कई बार बेटा बाप से भी आगे निकल जाता है, जबकि अन्य प्राणियों के पैतृक गुण सीमित होते हैं।

कुत्ता भेड़िए की जाति का प्राणी है किंतु अपने स्वामिभक्त गुणों के कारण वह आदिकाल से मानवों के साथ रहता चला आया है और इसीलिए मानव ने उसे पालकर अपना लिया है।

अपने स्वामी की रक्षा किस प्रकार की जाती है? यह कुत्ते को समझाना नहीं पड़ता। वह पैतृक गुणों के कारण ही अपने स्वामी की रक्षा करने का गुण निभाता है।

गाय, भैंस, बकरी आदि भी बहुत दिनों तक अपने बच्चों की सुरक्षा और देखभाल करती हैं। यदि इनके बच्चों को इनके पास से हटा दिया जाए तो छ-सात माह तक ये उसकी बराबर याद करती रहती हैं। उसके बाद ये उसे भुला देती हैं।

जब गाय के पास से उसका छोटा बच्चा, हटा दिया जाता है या उसे उसका बच्चा नहीं मिलता तो वह ऐसी रँभाती है कि सुननेवाला उसकी आवाज की करुणा को समझ लेता है। आखिर वह माँ जो है।

कई जंतु ऐसे भी होते हैं, जो अपने बच्चों या अडों की जरा भी परवाह नहीं करते और अपने अडों या बच्चों को खा जाते हैं।

दूसरी ओर कुछ मछलियाँ अपने बच्चों को हमेशा साथ रखती हैं, तो अनेक प्रकार के कीड़े और झींगे अपने अंडों को अपने शरीर में ही रखकर विकसित करते हैं।

वानर हाथ-पाँववाले होकर भी घर नहीं बनाते। जबकि पक्षी अपनी छोटी-सी चोंच की सहायता से ऐसा घर यानी घोंसला बनाते हैं जिसमें हर मौसम में उनके बच्चे सुविधा तथा सुरक्षा से जिदा रहते हैं।

हाथी की शक्ति उसकी सूँड में होती है तो पक्षियों की शक्ति उनकी छोटी-सी चोंच में।

सभी जंतु अपने ही समान आकार-प्रकार, शक्ल-सूरतवाले प्राणियों को जन्म देते हैं। कुछ के बच्चे अंडों से जन्मते हैं जैसे—मेढक, मछली, साँप, बिच्छू आदि तो कुछ बच्चे को जन्म देते हैं जैसे—गाय, बकरी, बिल्ली, बदर आदि।

एक और महत्वपूर्ण बात यह है कि सभी प्राणियों या जंतुओं की तुलना में मनुष्य का बच्चा जितना असहाय होता है उतना कोई और नहीं। इसलिए माता-पिता को बहुत लंबे समय तक अपने बच्चों की देखभाल करनी पड़ती है। यह कार्य बहुत ही कठिन होता है।

गाय, हाथी, घोड़ा, भेड़ें, बकरियाँ, ऊँट आदि के बच्चे पैदा होते ही गतिशील हो जाते हैं। वे चलने-फिरने लगते हैं। किंतु मनुष्यों के बच्चे नौ-दस माह बाद ही चलना शुरू करते हैं।

पशुओं की तुलना में मानव का विकास बहुत कम गति से होता है। प्रायः पशुओं की उतनी आयु भी नहीं होती जितनी मानव की होती है। इस प्रकार जो जल्दी बड़ा होता है वह जल्दी ही मृत्यु को प्राप्त होता है।

कई कीटों का जीवन एक दिन का होता है। यह उनका पैतृक गुण ही कहा जाएगा।

किंतु ऐसा दुर्घटना की स्थिति को छोड़ कभी नहीं होत
बनावट ऐसी होती है कि वह कभी नहीं छूटता और उसके शरीर,
नहीं गिरता ।

मानवो मे जितने अधिक पैतृक गुण उनकी सतान मे प
और प्राणी मे नही ।

मानव इन पैतृक गुणो के आधार पर ही अपनी उर्ना
हैं । मानवो में तो ये पैतृक गुण यहाँ तक पाए जाते हैं कि र
— बाप से बेटा सवाया होता है । अर्थात पैतृक गुणो से अ
कई बार बेटा बाप से भी आगे निकल जाता है, जबकि अ
सीमित होते हैं ।

कुत्ता भेडिए की जाति का प्राणी है किंतु अपने स्वा
आदिकाल से मानवो के साथ रहता चला आया हे और इस्
अपना लिया है ।

अपने स्वामी की रक्षा किस प्रकार की जाती हे?
पडता । वह पैतृक गुणो के कारण ही अपने स्वामी की रक्ष

गाय, भैंस, बकरी आदि भी बहुत दिनों तक
देखभाल करती हैं । यदि इनके बच्चो को इनके पास र
माह तक ये उसकी बराबर याद करती रहती हैं । उसके त

जब गाय के पास से उसका छोटा बच्चा, हट
बच्चा नहीं मिलता तो वह ऐसी रँभाती हे कि सुननेव
को समझ लेता हे । आखिर वह माँ जो है ।

कई जतु ऐसे भी होते हैं, जो अपने बच्चो -
करते और अपने अडों या बच्चो को खा जाते हैं ।

वातावरण के अनुसार अपने शरीर को बदल लेना या अपने शरीर के रंग को आसपास के वातावरण जैसा कर लेने का आशीर्वाद प्रकृति ने अनेक जीव-जंतुओं को दिया है।

वास्तव में ये अपने शरीर का रंग दुश्मन की नजर से बचने के लिए ही बदलते हैं। चित्र में बताया गया है कि ए—विंटर फ्लाउडर नाम की मछली अपने वातावरण के अनुसार अपने शरीर के रंग को बदल लेती है और दुश्मन से बच निकलती है।

बी—काष्ठ कीट तथा सी—पर्ण कीट ऐसे कीट हैं जो पत्तियों के समान ही दिखाई देते हैं और उनका रंग और रूप भी पत्तियों के समान होता है। जब ये चलते-फिरते हैं तो थोड़ी देर के लिए तो हमें ऐसा लगता है मानो सूखी टहनी का छोटा-सा टुकड़ा चल रहा है।

गिरगिट से सभी परिचित होते हैं। वह तो रंग बदलने के लिए प्रसिद्ध है ही। जब आप घास-पात में गिरगिट के बिलकुल नजदीक चले जाएंगे तब आपको पता चलेगा कि यही गिरगिट है।

पानी में रहनेवाला आठ पैरोंवाला अष्टपाद भी अपना रंग बदल लेता है। यह एक प्रकार का स्याह के रंग का द्रव निकलता है, जिसके फैलने पर वह दुश्मन को धोखा देकर भाग निकलता है।

वनराज सिंह का रंग भी ऐसा है कि वह आसानी से घास में छिप जाता है। जिराफ को प्रकृति ने ऐसा रंग दिया है कि वह घास-पात में अपनेआप को । यदि जिराफ का रंग वातावरण के समान न होता तो वे कब के समाप्त

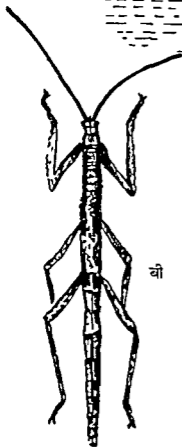
ति ने कुछ को वातावरण के समान रंग दिया है तो कुछ को रंग बदलने की अद्भुत शक्ति दी है।

... हैं? ये किनकी विशेषता है? और किस काम में उस

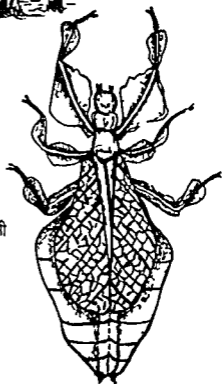
वातावरण के अनुसार बदल जाना क्या आसान है? इन्हें देखिए ये किस प्रकार अपनेआपको वातावरण के अनुसार बदल लेते हैं। इनके नाम बताइए?



ए



बी



सी

वातावरण के अनुसार अपने शरीर को बदल लेना या अपने शरीर के रंग को आसपास के वातावरण जैसा कर लेने का आशीर्वाद प्रकृति ने अपने जीव-जंतुओं को दिया है।

वास्तव में ये अपने शरीर का रंग दुश्मन की नजर से बचने के लिए ही बदलते हैं। चित्र में बताया गया है कि ए—विंटर फ्लाउडर नाम की मछली अपने वातावरण के अनुसार अपने शरीर के रंग को बदल लेती है और दुश्मन से बच निकलती है।

बी—काष्ठ कीट तथा सी—पर्ण कीट ऐसे कीट हैं जो पत्तियों के समान ही दिखाई देते हैं और उनका रंग और रूप भी पत्तियों के समान होता है। जब ये चलते-फिरते हैं तो थोड़ी देर के लिए तो हमें ऐसा लगता है मानो सूखी टहनी का छोटा-सा टुकड़ा चल रहा है।

गिरगिट से सभी परिचित होते हैं। वह तो रंग बदलने के लिए प्रसिद्ध है ही। जब आप घास-पात में गिरगिट के बिलकुल नजदीक चले जाएँगे तब आपको पता चलेगा कि यही गिरगिट है।

पानी में रहनेवाला आठ पैरोंवाला अष्टपाद भी अपना रंग बदल लेता है। यह एक प्रकार का स्याह के रंग का द्रव निकलता है, जिसके फैलने पर वह दुश्मन को धोखा देकर भाग निकलता है।

वनराज सिंह का रंग भी ऐसा है कि वह आसानी से घास में छिप जाता है। उसी प्रकार जिराफ को प्रकृति ने ऐसा रंग दिया है कि वह घास-पात में अपने आप को छिपा लेता है। यदि जिराफ का रंग वातावरण के समान न होता तो वे कब के समाप्त हो गए होते।

इस प्रकार प्रकृति ने कुछ को वातावरण के समान रंग दिया है तो कुछ को वातावरण के अनुसार रंग बदलने की अद्भुत शक्ति दी है।

पाद जाल किसे कहते हैं? ये किनकी विशेषता है? और किस काम में उस

प्राणी के सहायक हैं?

पाद जाल-जैसा कि नाम से स्पष्ट है कि कुछ प्राणियों के पैर एक जाल के समान होते हैं।

बतख तथा मेढक के पैरों को आपने देखा होगा कि इनके पैर की उँगलियाँ एक पतली झिल्ली-रूपी त्वचा से जुड़ी होती हैं। इसे 'पाद जाल' कहते हैं।

इस प्रकार के पादयुक्त जाल से ये पानी में आसानी से तैर सकते हैं। उड़न छिपकलियों के पाद जाल भी ऐसे ही होते हैं जो उन्हें उड़ने में सहायता करते हैं। उसी प्रकार उड़न गिलहरियों के पाद जाल भी उन्हें उड़ने में सहायता देते हैं।

ये पाद जाल कुछ ही प्राणियों में होते हैं। पैर पतवार का काम देते हैं।

कैसे और किन प्राणियों को ये पतवार बनकर सहायता देते हैं?

शायद आप जानते होंगे।

गाय, बैल, कुत्ता, भैंस आदि तैर लेते हैं। इनके पैरों की बनावट तो ऐसी नहीं है कि वे तैरने में सहायक हों। फिर भी यह आश्चर्यजनक ही है कि ये तैर लेते हैं।

मनुष्य भी तैर लेते हैं। कुछ नाव की सहायता से जलाशय पार करते हैं। पर वे नाव को पतवार या पतवार जैसी चीज की सहायता के बिना नहीं खे पाते। विशालकाय ह्वेल तथा सभी मछलियों के पैर इस प्रकार चपटे तथा पतवार के आकार के होते हैं मानो वे प्रकृति द्वारा दी गई पतवार हों। ये उन्हें तैरने, मुड़ने, पानी में दौड़ने, भागने, छिपने आदि सब कामों में मदद देते हैं।

इस प्रकार इनके पैरों को पैर नहीं पतवार ही कहा जाना चाहिए।

मगरमच्छ, घड़ियाल, मेढक, अष्टपाद आदि के पैर पतवार जैसे नहीं होते। फिर भी ये पानी में आसानी से तैर लेते हैं। यह भी आश्चर्य का विषय है ना!

कुछ प्राणियों के पिछले पैर छोटे होते हैं तो कुछ प्राणियों के पिछले पैर मजबूत और शक्तिशाली होते हैं। किन्तु, जरा बतलाइए तो?

जिस प्रकार पक्षियों की शक्ति उनकी चोंच में छिपी होती है, शेर की शक्ति उनके अगले पंजों में छिपी होती है और मनुष्यों की शक्ति उनके दिमाग में होती है, उसी प्रकार जानवरों की शक्ति उनके पिछले पैरों में होती है।

गाय, बैल, भैंस आदि सींगों से भी अपने दुश्मनों को मजा चखाते हैं। कभी अपनी पिछली टाँगों से भी उसे सजा देते हैं। घोड़ा, गधा, जेबरा आदि पिछली टाँगों से ही दुश्मन पर वार करते हैं। इसलिए इनके पीछे से जाने की मनाही होती है।

ऊँट भी पिछली टाँगों से दुश्मन को मजा चखाता है। हाथी सूँड के अलावा पिछली टाँगों से भी अपने दुश्मन को मारता है तथा डराकर दूर भगा देता है।

लकड़बग्घा ताकतवर जानवर होता है किंतु यह स्वभाव से डरपोक होता है। इसकी अगली टाँगें बड़ी और लंबी होती हैं तथा पिछली छोटी, जिससे यह अजीब-सा दिखाई देता है।

मासभक्षी लकड़बग्घे अफ्रीका और एशिया के पश्चिमी भागों में मिलते हैं। ये दूसरों के द्वारा छोड़े गए मृत प्राणियों के शरीर को खाते हैं और उनकी हड्डियाँ, पसलियाँ तक साफ कर जाते हैं। इस प्रकार ये जंगल में सफाई का बहुत बड़ा काम करते हैं।

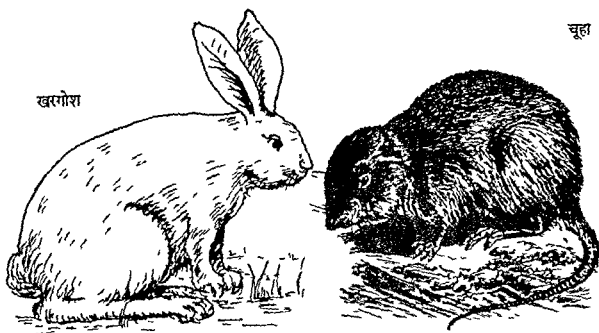
इनके जबड़े बहुत मजबूत होते हैं जो इस काम में उनकी सहायता करते हैं। इनमें कुछ चितकबरे रंगवाले होते हैं जिन्हें चिघाड़नेवाले लकड़बग्घे के नाम से जाना जाता है।

कगारू के पिछले पैर अन्य जानवरों की तुलना में मजबूत होते हैं। इनकी सहायता से ये 8-8 मीटर लंबी छलाँग लगा सकते हैं। इनके पैर मजबूत भी होते हैं जो दुश्मन से बचाव करने में बहुत सहायता देते हैं।

जमीन के अंदर रहनेवाले प्राणी

कुछ प्राणी ऐसे हैं जो जमीन के अंदर रहनेवाले होते हैं। ये जमीन को खोदकर बिल बनाते हैं और उनमें रहते हैं। वैसे ये भूमि पर भी विचरण करते हैं किंतु भूमि में बिल बनाना मानो इनकी प्राकृतिक विशेषता या देन है।

इनमें खरगोश, चूहा, छछूंदर, डकबिल, नेवला आदि प्रसिद्ध हैं। ये प्राणी प्रायः फुर्तीले शरीरवाले होते हैं। इनका शरीर ऐसा होता है जिससे ये आसानी से बिल बना लेते हैं।



खरगोश

चूहा

डकबिल के हाथ-पाँव कुदाली के समान हैं जिससे यह आसानी से बिल खोद लेता है। इसका लंबा शरीर आसानी से बिल के अंदर-बाहर जाने-आने का काम भी कर लेता है।

ये तो हुए बिल मानने या खोदनेवाले जंतु। आइए, आगे ऐसे जंतुओं के बारे में जानकारी प्राप्त करें जो प्राकृतिक रूप से बनी दरारों, खोहों और बिलों में रहते हैं।

प्राकृतिक बिलो मे रहनेवाले प्राणी : प्रसंग दूसरो के घरो पर कब्जा करने का

प्राकृतिक बिलो और खोहो मे रहनेवाले प्राणियो में साँप प्रसिद्ध है। ये दूसरो के द्वारा बनाए गए बिलो में भी अपना अड्डा जमा लेते हैं। साँपो को प्राय सभी प्राणी विषैला मानते हैं। जबकि सभी प्रकार के साँप विषैले नहीं होते। इनमे से कुछ तो ऐसे होते हैं जिनके काटने से नाम मात्र का जहर चढता है और आदमी की मृत्यु नहीं होती।

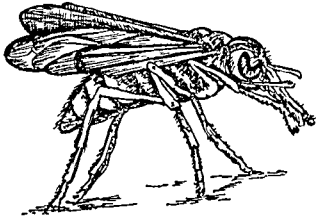
किंतु भय के कारण प्राय आदमी मर जाता है। अनेक जगह ऐसे उदाहरण पढने को मिले हैं कि जहरीले साँप के काटने पर भी आदमी ने साहस रखा और इलाज करने से वह बच गया। ऐसा भी सुना कि 'पनिहारे' साँप को उसने जहरीला समझ लिया और भयवश वह मर गया। अत साँप के काटने-भर से घबराना नहीं चाहिए बल्कि इलाज कराना चाहिए।

अनेक प्रकार की मछलियाँ नदियो, तालाबो और समुद्रो में बनी खोहो, बिलो मे ही रहती हैं। अपने अडे भी उन्ही खोहो में देती हैं क्योंकि यह स्थान उनके बच्ओ के लिए अपेक्षाकृत सुरक्षित होता है।

पक्षियो में कोयल भी ऐसी ही होती है जो दूसरे के घर को अपना अड्डा बना लेती है। वह कौए के घोसले मे अपने अडे देकर कौए के उतने अडे फोड देती है। मादा कौआ इन अडो को सेती है। वह भेद नहीं कर पाती क्योंकि शिशु अवस्था में कोयल और कौए के शिशु एक से होते हैं। इस प्रकार कोयल मादा कौए से अपने बच्चे का पोषण करवा लेती है।



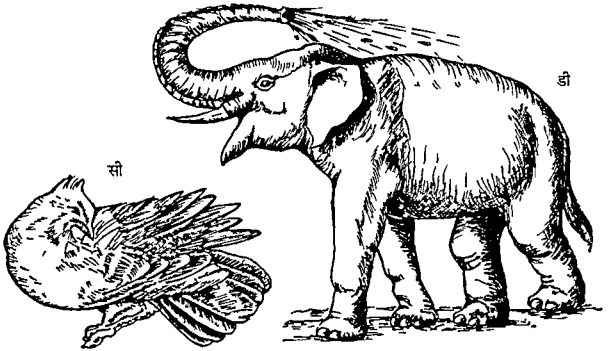
इन चित्रों को ध्यान से देखिए? ये प्राणी क्या कार्य कर रहे हैं? इसका प्राणियों के जीवन में क्या महत्त्व है?



ए



बी



सी

डी

इस चित्र में दिखाए गए हैं, ए—मधुमक्खी, बी—बिल्ली, सी—कबूतर तथा डी—हाथी।

ये सब अपने शरीर की सफाई करते हुए दिखाए गए हैं। सफाई रखने से बीमारियाँ दूर रहती हैं। इसलिए सभी प्राणी ऐसा तरीका अपनाते हैं जिससे वे प्राकृतिक रूप से अपने शरीर को साफ रख सकें।

मधुमक्खियाँ नियमित रूप से परागकणों को साफ करके अपने शरीर साफ रखती हैं। मक्खियों को भी अपने शरीर की सफाई करते देखा होगा। कुत्ते, बिल्ली, गाय, भैंस आदि जानवर अपने शरीर को चाट-चाटकर साफ करते हैं।

पक्षी अपनी चोंच से अपने शरीर की सफाई करते हैं। प्रायः सभी प्रणियों के शरीर में तेल पैदा करनेवाली ग्रंथियाँ होती हैं। प्राणी अपने शरीर को साफ करते हैं और इस तेल को सारे शरीर में पहुँचाते हैं। इससे रक्त-संचार भी अच्छी तरह से होता है।

बदरों, गायों, भैंसों, घोड़ों, मनुष्यों और हाथियों को नहाने में बड़ा मजा आता है। हाथी तो फौवारे छोड़ता है और अपने शरीर को स्वच्छ करता है। अपनी सूँड में पानी भरकर वे एक-दूसरे को भी खूब नहलाते हैं।

पक्षियों में तोते नहाने के लिए मीलो उड़कर जाते हैं। अनेक पक्षियों को आपने पानी में गोते लगाते देखा होगा। यह उनकी स्नान करने की आदत ही है।

बतखें जब जलाशय में होती हैं, खूब तैरती हैं और नहाने का आनंद लेती हैं। कौए भी डुबकियाँ लगाकर उड़ जाते हैं। घर-आँगन की गौरैया पानी के डबड़ों में डुबकियाँ लगाकर खूब आनंदित होती है।



जीव-जंतुओं में प्रकीर्णन

हम जानते हैं कि प्रत्येक प्राणी का कोई न कोई मूल निवास-स्थान होता है। वह वही रहना पसंद करता है क्योंकि वहाँ का प्राकृतिक वातावरण उसके अनुकूल होता है। फिर भी पक्षी या जंतु नए आवासों की खोज में रहते हैं। यदि वहाँ भी अनुकूल स्थान नहीं मिलता तो पुनः दूसरी जगह की तलाश में चल पड़ते हैं।

इस कारण एक ही स्थान पर सभी प्रकार के जीव या जंतु नहीं मिला करते। जंतुओं के अपने योग्य स्थान पर जाने की आदत को जीव-जंतुओं का प्रकीर्णन कहते हैं। इस प्रकार जंतु-प्रकीर्णन जीव-जंतुओं की एक स्वाभाविक प्रवृत्ति है।

इस प्रकीर्णन में भी वे तरह-तरह के करतब और प्रयोग करते हैं। वे अपने से कमजोर जंतुओं को मारते हैं, भगाते हैं और खा जाते हैं।

जब बड़े चूहे इस प्रकार स्थान बदलते हैं, तो वे अपने से छोटे चूहों को बिलों से मार-मार कर भगा देते हैं तथा उनके स्थान पर कब्जा कर लेते हैं।

इस प्रकीर्णन के और भी अनेक कारण होते हैं, जैसे — नमी, प्रकाश, आसपास दुश्मनों का होना, खराब मौसम या मौसम का लंबे समय तक परिवर्तन या अनुकूल न होना या मौसम का कुछ समय के लिए बदलना आदि। इस प्रकार जंतु अपना निवास-स्थान बदलते हैं।

जंतु-प्रकीर्णन दो प्रकार से होता है—1 प्रवास पर जाकर, तथा 2 स्थायी प्रकीर्णन करके।

प्रवास पर जानेवाला प्रकीर्णन अस्थायी प्रकार का माना जाता है, जैसे हम भी कुछ समय के लिए प्रवास पर जाते हैं और अपने घर को लौट आते हैं।

मछलियाँ और पक्षी भी इस प्रकार के अस्थायी प्रकीर्णन या प्रवास पर जाते हैं।

स्तनपायी प्राणी भी ऐसा प्रकीर्णन करते हैं। वे भोजन, घर तथा प्रजनन के लिए भी अस्थायी प्रवास करना पसंद करते हैं।

इस प्रकार का प्रकीर्णन या प्रवास कृनिवालो में हिलसा मछली, सालमन मछली, आर्कटिक टर्न, टर्पिसाइफोन, ओरियोलस, बतख, सारस, ग्रेहेडन (सभी पक्षी), चमगादड (स्तनपायी) ऐसे प्राणी हैं जो अस्थायी प्रकीर्णन या प्रवास करते हैं।

दूसरे प्रकार का प्रकीर्णन ऐसा होता है जिसमें जंतु नई जगह पर जाते हैं और वापस लौटकर नहीं आते। इसके अनेक उदाहरण हमें देखने को मिलते हैं। यूरोपीय पक्षियों की लगभग 60 जातियाँ ऐसी हैं जिनका मूल निवास किसी समय अमेरिका में था, वे उड़कर यूरोप आ गए और सदा-सदा के लिए वहाँ के निवासी बन गए।

इस प्रकार अनेक कीट और मछलियाँ आदि भी उड़कर या बहकर ऐसे स्थानों पर पहुँच जाती हैं कि फिर परिस्थिति या इच्छावश वापस नहीं हो पाती।

गिरगिट, साँप और पक्षियों के अंडे कई बार बहकर दूसरे स्थानों पर चले जाते हैं और वे इस प्रकार वहाँ पैदा होकर स्थायी प्रकीर्णन की सज़ा पा जाते हैं।

स्थायी प्रकीर्णन करनेवाले जैसे—बतख और परजीवी (दूसरों पर आश्रित रहनेवाले जीव-जंतु) आदि क्रमशः अपने पैरो तथा अपने पेट में कृमियों को ले जाते हैं और उनको वहाँ फैला देते हैं।

टैप वॉर्म, गोल कृमि आदि बकियों तथा अन्य जानवरों के शरीर में उनकी आँतों में पलकर दूसरे स्थान पर पहुँच जाते हैं। इस प्रकार इन कीटों का प्रकीर्णन अन्यत्र हो जाता है।

चूहा, तिलचट्टा, मच्छर और खटमल अपने साथ अनेक सूक्ष्म कीटाणुओं का संचार करते हैं और उन्हें ऐसी जगहों में फैला देते हैं जहाँ कभी उनका नामोनिशान नहीं था। कई बार तो ये मानव जाति के लिए समस्या बन जाते हैं।

एक रोचक उदाहरण देखिए। किसी समय आस्ट्रेलिया में खरगोशों का नामोनिशान नहीं था। कुछ यूरोपीय लोग उन्हें वहाँ ले गए और धीरे-धीरे उनकी संख्या इतनी बढ़ गई कि वे आस्ट्रेलियावासियों के लिए एक समस्या बन गए।

कई स्थलीय जंतु ऐसे भी पाए गए जो मानवों द्वारा बने पुलों को पार करके एक देश से दूसरे देश में पहुँच गए।

टिड्डी या टिड्डों का नाम आपने सुना होगा। जब इनका दल उड़ता है तो रास्ते में आनेवाली फसलों को यह पूरी तरह से नष्ट करता चलता है।

जिस खेत पर यह दल उतर जाता है वहाँ डठल-ही-डठल नजर आते हैं। यह सर्वनाशी कीड़ा एक महाद्वीप से दूसरे महाद्वीप तक उड़ता है। यह अनेक कारणों से प्रकीर्णन तो करता ही है किंतु फसलों का सर्वनाश भी करता चलता है और अनेक समस्याओं को जन्म देता है।

हाँ, मैदानों और घास के जंतुओं के लिए पर्वत इस कार्य में रुकावट अवश्य पैदा कर सकते हैं। समुद्र का खारा पानी कई प्रकार के जंतुओं को प्रकीर्णन करने से रोक सकता है। किंतु प्रकृति ही इनका सामना कर सकती है। मानव तो इनके आगे अनेक बार घुटने टेक देता है।

आइए, कुछ और प्राणियों के बारे में जानकारी पाइए

वाइसन

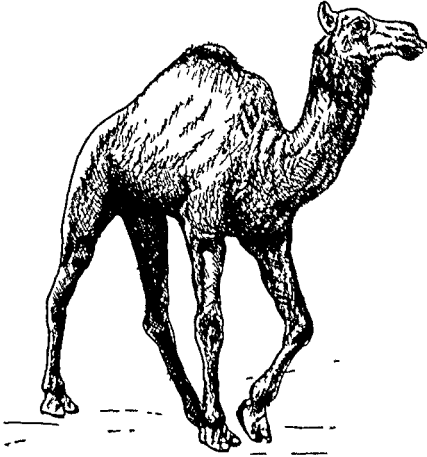
अमेरिका में वाइसन प्राणी देखने में बड़ा ही अजूबा होता है। ऊँट जैसे बाल, सिंह जैसे अयाल, बैल के समान सींग और पुट्टे, लंबी दुम और खुर, बड़ा भयानक और शक्तिशाली। एक जमाने में ये रेगडों में घूमा करते थे। परंतु इनका इतना शिकार हुआ कि इनके लुप्त होने का खतरा पैदा हो गया। अब इनके शिकार पर प्रतिबंध लगा दिया गया है।

ऊँट

रेगिस्तान का जहाज 'ऊँट' बड़ा ही विशाल किंतु सीधा-सादा और निरीह प्राणी है। यह वहाँ इतने अधिक काम में आता है कि बेचारे को जरा भी समय आराम करने को नहीं मिलता।

यह अपने कूबड में इतना भोजन-पानी भर सकता है कि आठ-दस दिनों तक काम चला सकता है। यह एक बार में 90 लीटर तक पानी पी सकता है।

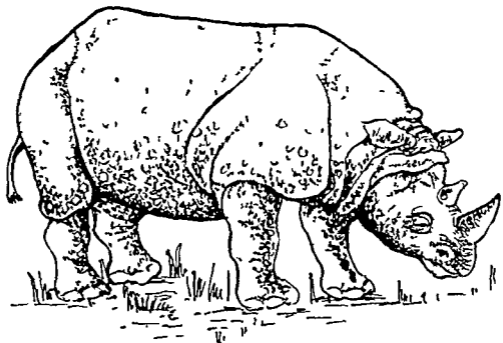
राजस्थान के अलावा गुजरात के कच्छ इलाके में भी ऊँट पाले जाते हैं। इनसे लगभग बैलो के समान काम लिया जाता है।



गैडा

गैंडे की नाक पर एक सींग होता है। दो सींगवाला गैंडा भी पाया जाता है। इसकी चमड़ी दो-दो इंच तक मोटी होती है। यह शाकाहारी प्राणी है तथा पादपो की जड़ों को खोदकर खा जाता है।

इसके शरीर पर बाल नहीं होते। शरीर की तुलना में इसकी आँखें काफी छोटी होती हैं ठीक हाथी के समान। यह भी स्तनपायी प्राणी है।



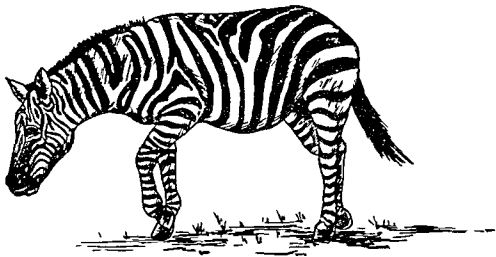
जिराफ

आज जिराफ सभी प्राणियों में सबसे लंबा और ऊँचा प्राणी माना जाता है। यह अफ्रीका के जंगलों की शोभा बढ़ाता है। यह शाकाहारी है, साथ ही स्तनपायी भी।

यह भी बिना पानी के हफ्तों ज़िदा रह सकता है। प्रकृति ने इसके शरीर का रंग ऐसा बनाया है कि यह पादपो और वृक्षों में अपने आपको आसानी से छिपा लेता है अन्यथा हिंसक प्राणियों से इसका बचना मुश्किल हो जाता।

जेबेरा

यह जीव घोड़े से मिलता-जुलता है पर भारतीय गधों-के अधिक नजदीक दिखाई देता है। जेबेरा के शरीर पर काले-भूरे पट्टे होते हैं जैसे बाघ के शरीर पर पाए जाते हैं।

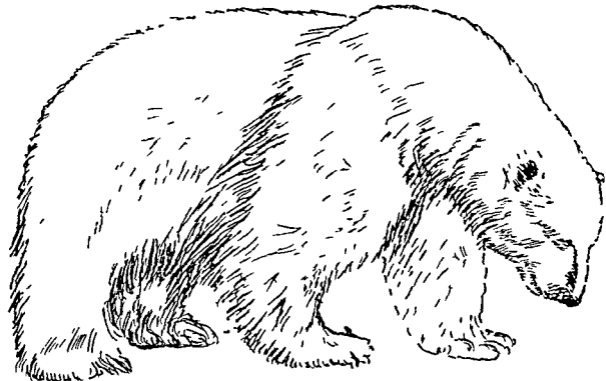


जेबेरे कटखने होते हैं। इसलिए इन्हें पालतू बनाया जाना संभव नहीं होता। ये तो झुंडों में रहकर आवारा-से घूमते-फिरते हैं और घास को अपना भोजन बनाते हैं। इनकी कोई खास उपयोगिता नहीं है। इन्हें हम जंगली पशु कह सकते हैं। ये शाकाहारी स्तनपायी हैं।

इनके अक्खडपन और बेईमान स्वभाव के कारण ही मनुष्य ने इन्हें नहीं पाला है और न इन्हें इस लायक ही माना है।

भालू या रीछ

भालू या रीछ सफेद रंग के भी होते हैं तथा काले रंग के भी। सफेद रंग के भालू उत्तरी तथा दक्षिणी ध्रुवों के बर्फीले स्थानों में पाए जाते हैं। ठंड के दिनों में ये



शीत-निद्रा के लिए जाते हैं और महीनो भूखे-प्यासे पडे रहते हैं।

वास्तव मे बर्फीले प्रदेशो में उस समय खाने-पीने के लिए कुछ होता ही नहीं है।

शीत-निद्रा को खत्म करके जब ये बाहर निकलते हैं तो बेहद कमजोर हो जाते हैं। फिर इतना खाते-पीते हैं कि पुन मोटे-तगडे हो जाते हैं। शीत ऋतु के जाते ही वहाँ इन्हे पुन भोजन मिलना प्रारभ हो जाता है। हाँ, इनके शरीर पर बहुत बाल होते हैं जो ठड से इनकी रक्षा करते हैं।

जगलो तथा गरम प्रदेशो में रहनेवाले काले रीछ भी ऐसे ही स्वभाव के होते हैं। ये भी खा-पीकर पडे रहने के आदी होते हैं।

इन्हें शहद खाना बहुत पसद होता है। मधुमक्खियाँ इनका कुछ नहीं बिगाड पातीं क्योंकि इनके शरीर पर बाल ही बाल होते हैं।

याक

तिब्बत में याक पशु का बड़ा महत्व है। बहुत उपभोगी होने के कारण ही मनुष्य इसे पालता है। यह दूध देता है। इसके शरीर के बालों से रस्सियाँ बनाई जाती हैं तथा वस्त्र तैयार किए जाते हैं। इसकी पूँज देकाराने से रस तैयार कर खरबूत जड़ी है। यह बोझ भी ढोता है।



यह केवल शाकाहारी भोजन जैसे घास-पारा ही खा सकता है, अनाज नहीं। इसका तिब्बत में वैसा ही महत्व है जैसे भारतवर्ष में गौभन का है। • • •

